

BIMONTHLY

恐れず ひるまず 退りぞかず
勇気だ！闘志だ！サンクラブ！

SunClub

いよいよ発売まぢか！
超惑星戦記

メタ
ファイト

オレにまかせろ！

超新作ソフト情報！

水戸黄門II

ファンタジーゾーンII

VOL. 3

SUNSOFT
夢・創造・サンソフト

会 真集

ージにあるぞっ!



SAPPORO



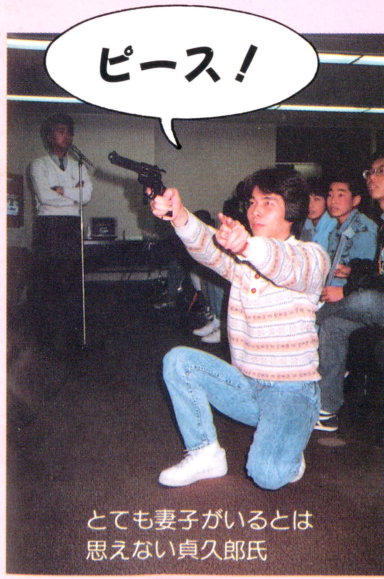
わんぱく
コミック
読んで
くれよう!

▼メタファイトを
プレイするきたちゃん氏



▲常連のけむさん撮影
による、もりけん先生

“るしあ、大好きです。”
次号は、おもしろい本を出版せよ!!



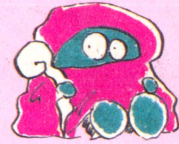
ピース!

とても妻子がいるとは思えない貞久郎氏



NAGOYA

春の例 写



関連記事が10ペ

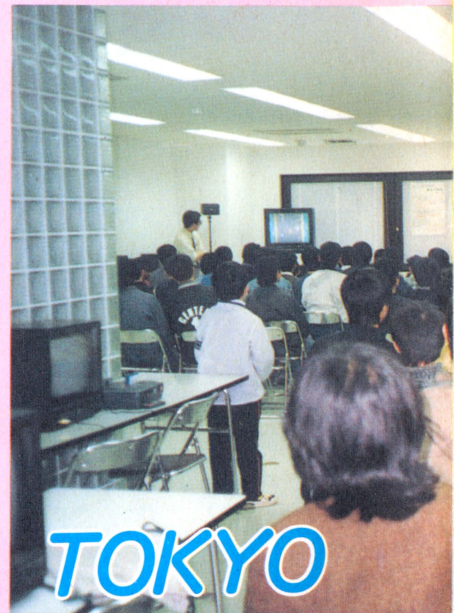
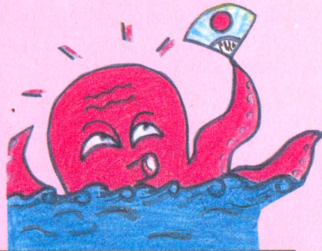


FUKUOKA

▼ 美少女の前で
はりきるヒデちゃん



▲ ごめん、みいなちゃん
載せちゃった!



TOKYO



OSAKA



メタファイトの
ファンキー氏

超惑星戦記

メタファイト METAFIGHT

秘

攻略法

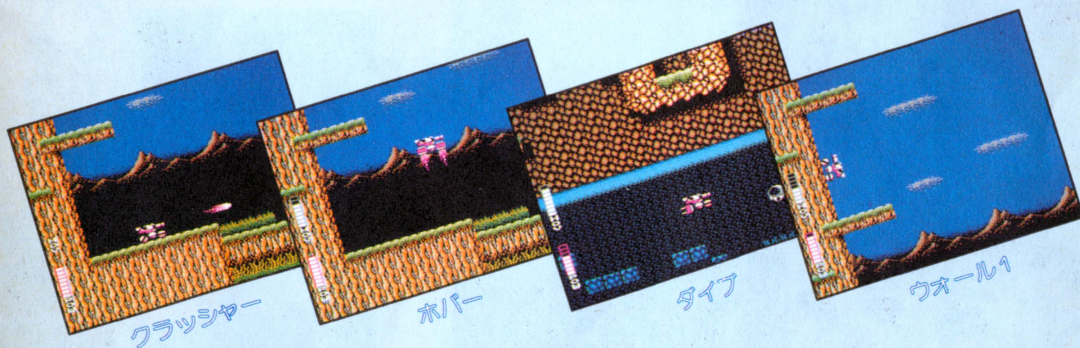
GUANBARE!



サンソフトがひびきのアクションゲーム、『超惑星戦記メタファイト』が、いよいよ発売される！もう待ちくたびれちゃったかな？さて今回は、『メタファイト』の遊び方を簡単に説明するぞ。春の例会に来てくれた人たちには、もう知ってることばかりかもしれないけど、最終チェックのつもりで読んでほしい。

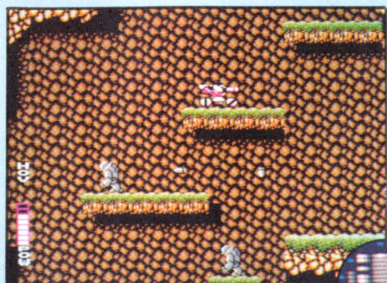
はたして、超惑星万能車両メタル・アタッカーを駆るケイン・ガルドナーは、宇宙の悪魔、ゴウスを倒して、ソフィア第3惑星の平和を勝ちとることが出来るのか!!

その答えをにぎるのはキミだつ!



3大アイテム

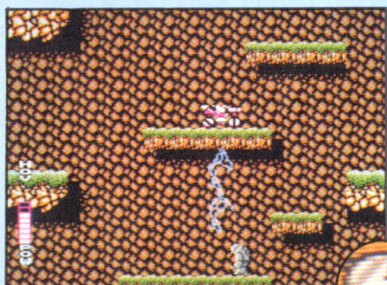
ホーミング・ミサイル



画面内の敵を追跡し、一掃するもっとも頼りになる兵器だ！ただし、死角があるので要注意！



サンダー・ブレイク



真下にいる敵を攻撃することができる兵器だが、使い方をくふうしないとムダになることが多い。



多弾頭ミサイル



弾膜をはるには最適だが、1度に3発分のミサイルを消費するので、使いすぎに注意！

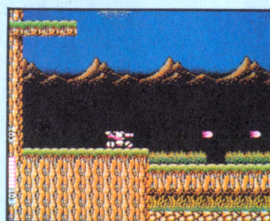


メタル・アタッカーは、ジャンプ力と攻撃力にすぐれた万能車両だ。各面にかくされたアイテムをとつたり、オプションを装備することによって、その性能をアップすることができる。

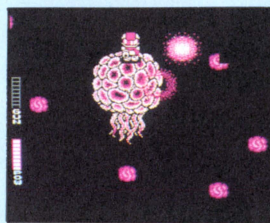
アイテムは3種類。画面内の敵を追いかけて撃破するホーミング・ミサイルや真下の敵を攻撃するサンダー・ブレイク、そして同時に3発のミサイルを平行に発射する多弾頭ミサイルがそれだ。メタル・アタッカーを破壊されると、この3アイテムのストックはゼロになってしまう。アイテムの使いおしめはしないことだ。

オプションは各面のボスを倒すと手に入る。メタル・アタッカーの主砲がパワーアップしたり、空を飛べるようになったりと、1面クリアすることによって、メタル・アタッカーは無敵に近づいていく。

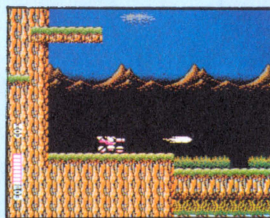
オプション



最初はこのくらいの威力しかないメタル・アタッカーの主砲だが…。

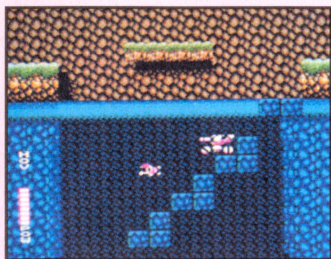


AREA1のボス、クラミーを倒して残されたオプションを装備すると…。

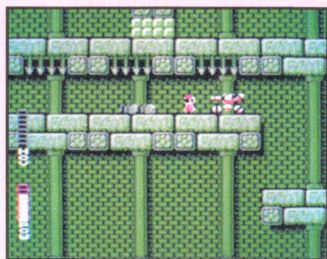


ほら、このとおり！主砲の威力がアップする！これが、第1のオプション、ハイパーだ。

上は、AREA1のオプション例。あと、右に紹介したようなものがある。空を飛べるオプション、ホバーは、ホバーエネルギーを必要とする。



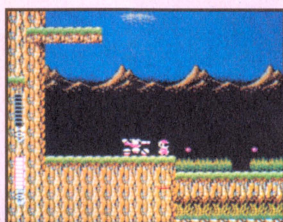
水中ではダイブ(オプション)がないがぎり、メタル・アタッカーの動きはにぶる。ケインで泳いだ方が早い。



イモムシ野郎はメタル・アタッカーの砲身の下を進むため攻撃しにくい。ケインで倒せ!



ケインは高いところから落ちると死んでしまう。ときには自分のジャンプガアダになることも…。



ガンエネルギーをとってもサイドビューではケインの銃の威力は一定だ。



サイドビューでのケインは、ふせた状態で攻撃することもできる。写真のような使い方が有効的だ。

サイドビューでは、メタル・アタッカーでは通れない場所や倒しにくい敵と戦う時に活躍。ただし敵から受けるダメージは、メタル・アタッカー搭乗時の倍なので気をつけよう。でも、メタル・アタッカーに乗ればケインの体力は満タンになる!



Aボタン

銃よりも破壊力はあるが、短距離でしか使えない。



Bボタン

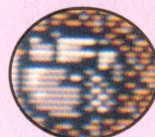
銃の威力は、ガンエネルギーを取るたびにアップする。

トップビューでは、爆弾(Aボタン)と銃(Bボタン)で敵を倒したり、アイテムを探したりする。ガンエネルギーカプセルをとるたびに、ケインの銃の性能はアップする。銃のレベルは、画面の左はしにある、ガンエネルギーゲージに表示される。ゲージがフルの時は、壁のむこう側の敵さえも倒す威力がある。ただし、ケインがダメージを受けると、パワーエネルギーゲージ(ケインの体力)とともに、ガンエネルギーゲージも減り、銃の性能も落ちていくので注意すること!



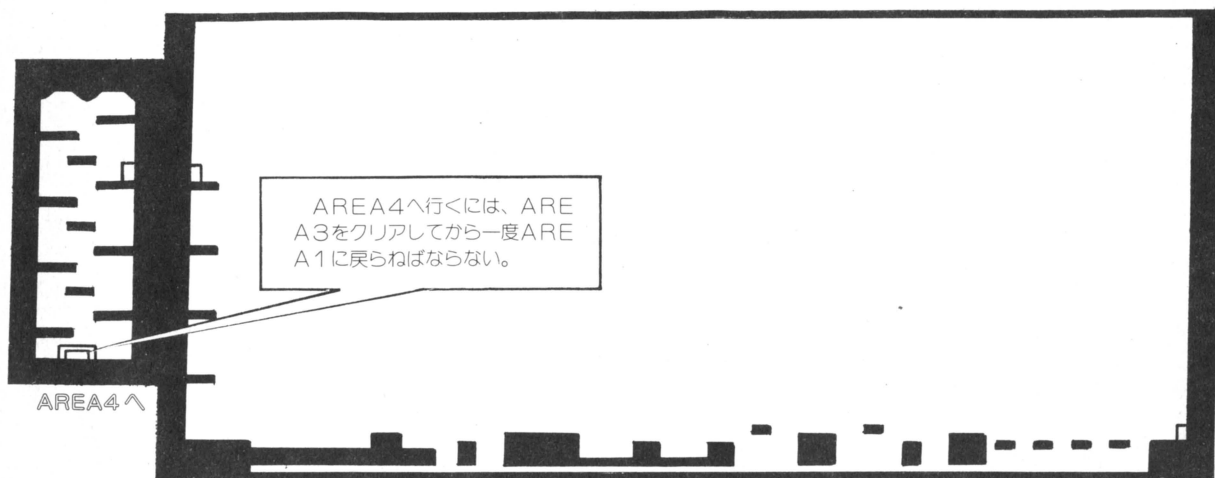
パワーエネルギー

ケイン、メタルアタッカー共通の体力回復アイテム。



ガンエネルギー

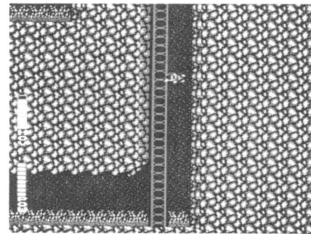
ケインの銃の威力をアップするアイテム。



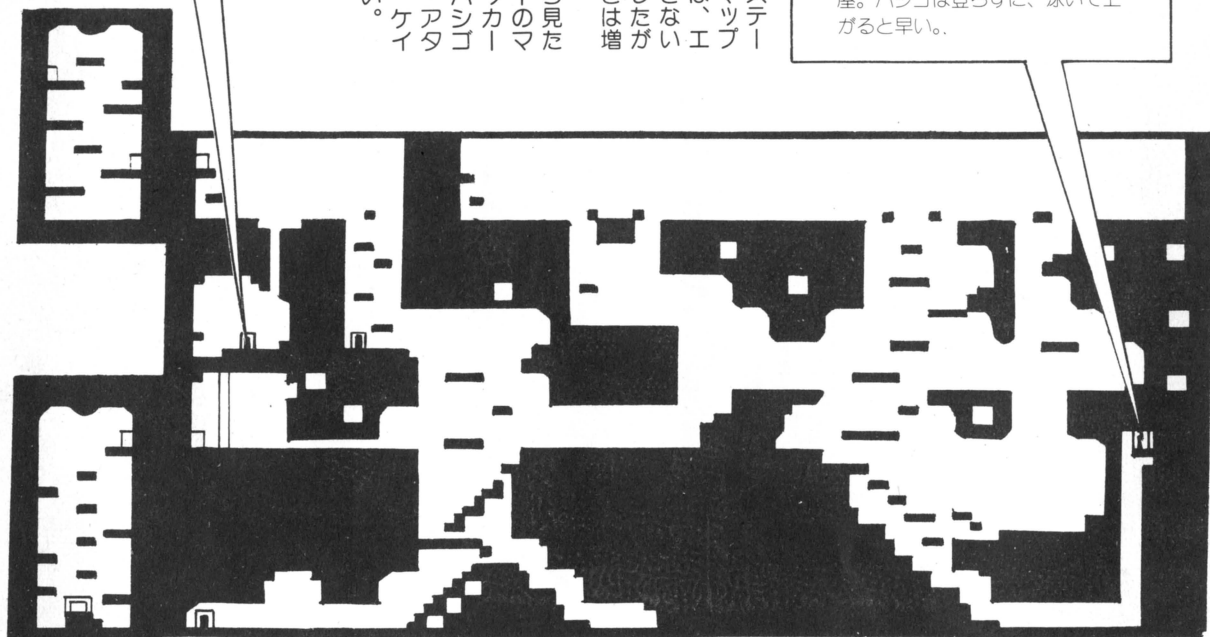
アイテムやガンエネルギーが小さくされているが、細かい敵が多い。ケインの銃に限っていえば、1面ではパワーアップの必要はほとんどないので無視してもボスを倒すのは簡単だ。ただし、メタル・アタッカーのアイテムを集めたい人は入ってみるべし！

まず紹介するのは、横から見た画面、いわゆるサイドビューのマップで、主にメタル・アタッカーが活躍する面だ。ただし、ハシゴや部屋への入口など、メタル・アタッカーでは通れない場所は、ケインで行動しなければならない。

『メタファイト』は、全8ステージで構成されている。そのマップはとも広く複雑だ。今回は、エリア1のマップしか紹介できないが、ゲームが進んでいくにしたがつて、マップの広さや複雑さは増す一方だ。

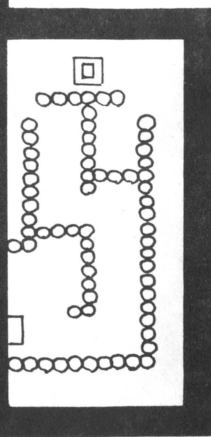
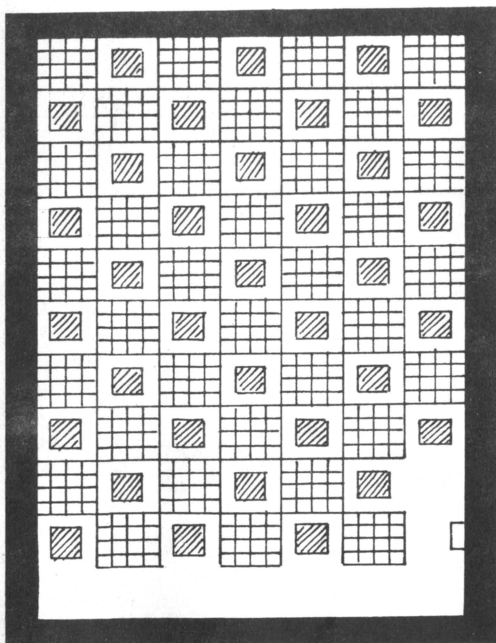
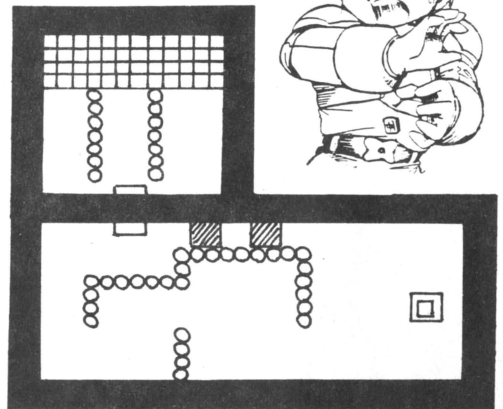
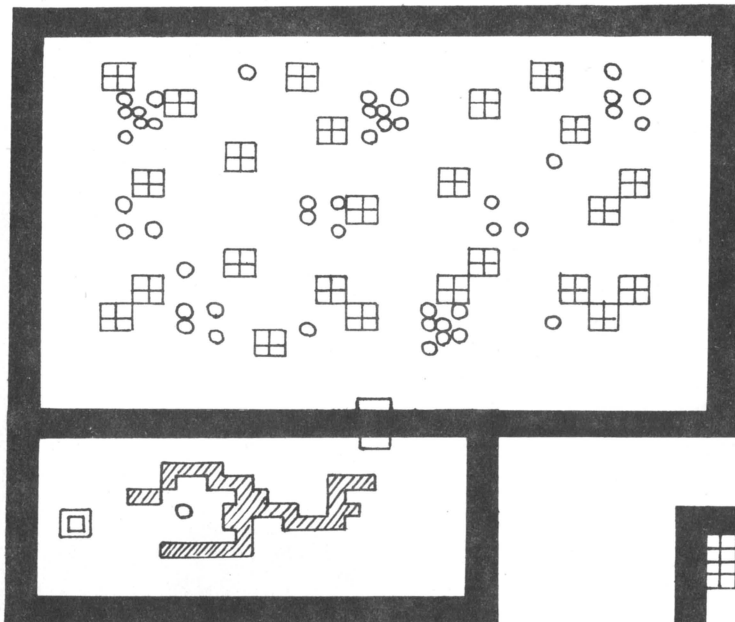


ボス(クラミートル)がひそむ部屋。ハシゴは登らずに、泳いで上ると早い。



AREA 1 トップビュー・マップ etc.

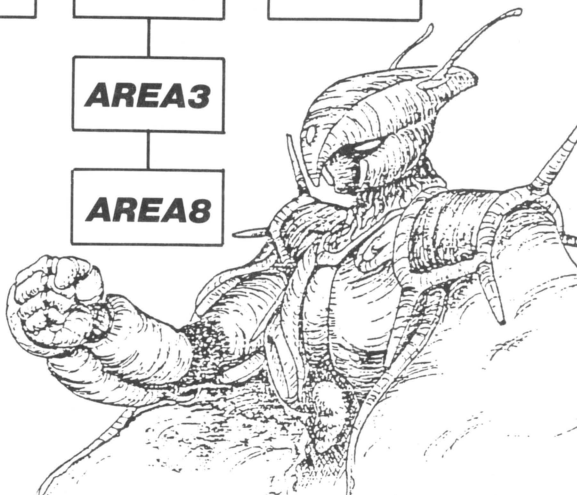
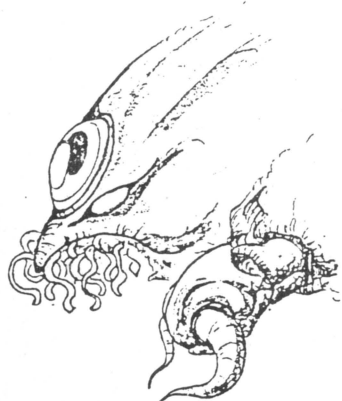
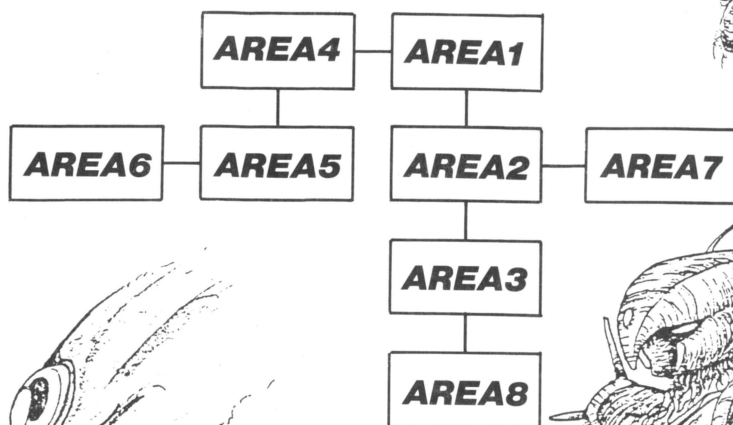
次に紹介するのは、トップビューのマップ。このマップは真上から見た図だが、実際の画面は、ななめ上から見下ろした感じになっているので、壁で見えない部分がある。この面では、ケインのみが活動できる。部屋の中でのアイテム探しはもちろん、各面のボスを倒すのもケイン自身の仕事だ。このように全8面、サイドビューとトップビューの両方のステージをクリアしていくわけだ。



- くずれるブロック
- くずれない岩
- ▨ 危険地帯
- ◻ 出入口

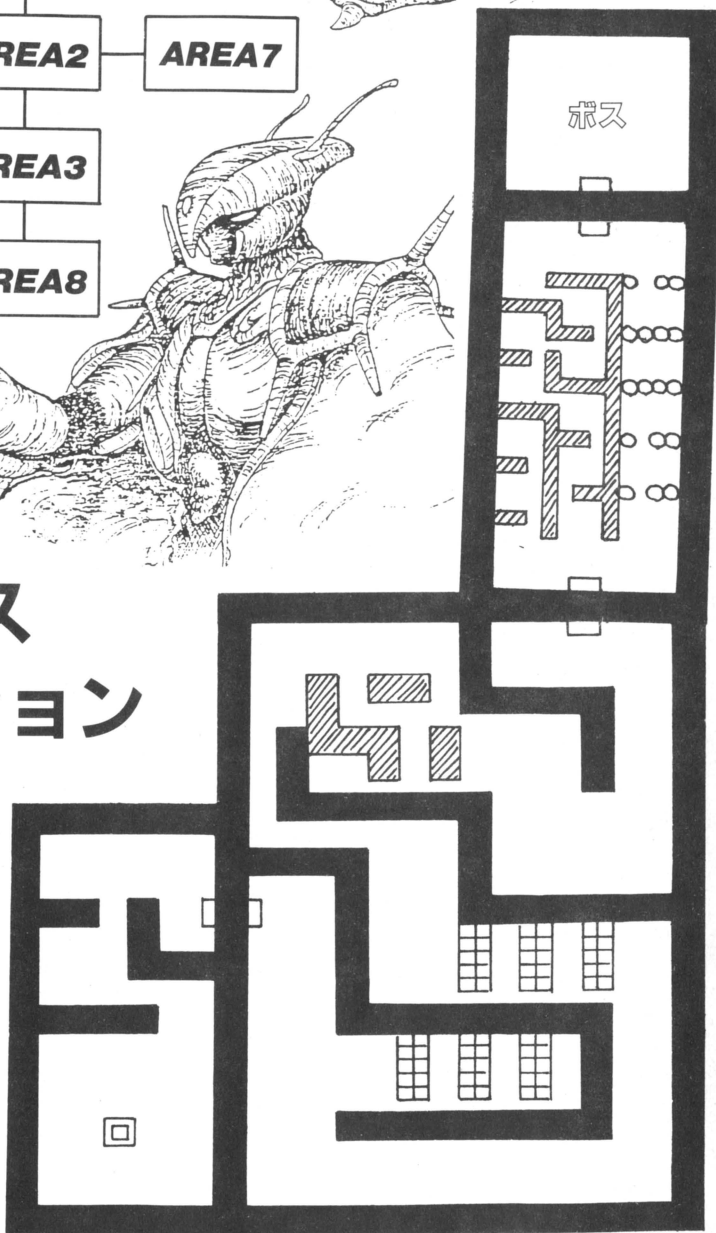
LESSON 4

各エリアの位置関係



各エリアのボス ・オプション

	ボス	オプション
1	クラミートル	ハイパー
2	ギザーラ	クラッシャー
3	Z-88	ホバー
4	ゲロール	ダイブ
5	ロブスガータ	ウォール1
6	ネオギザーラ	ウォール2
7	ファイヤーゲロール	キー
8	スケルベノン ゴウス	



島を縦断!!

善頭の例会を専集、しっかり見てくれたかな? 札幌と福岡は初めてだったけど、札幌ツクリブの例会も今回で二回目。前号の例会通信で第二回例会のもようが紹介されていたと思うけど、発送が大幅に遅れてしまったために、みんなその記事を読んだころには、第二回例会もつくに終わってたんだよね。ホントに申しわけなく思う今日のごさでありまして。

さて、今回の例会通信は当然第二回例会・善頭の会を紹介するわけけど、そこじじにいるうちに夏の例会もあとというまにやってくるんだろな、きつと。

今回の例会は「超豪華戦記メタファイト」のキャベツみたいたいなもだったんだ。みんな早く「メタファイト」のことを知ってらいたかったつてわけ。そのほか、「ザララード」第3号の紹介やNESソフト「リタムフォース」のオープニング・アニメーションの公開、そしてもちろん恒例のビンゴゲーム会、もりけん先生のサイン会もバッチリ行なわれたよ!

北海道・九州に
初上陸!!

春の例会は三月二十六日、札幌から始まった。

なにをかくそっ。北海道はヒデちゃんのお故郷だっ。有名な岩見沢の出身なんだ。十年ぶりの故郷にヒデちゃんは超感激だったんだ。

まあ、そんなことはどうでもいいんだけど、札幌の例は人が少なめでちょっと寂しいかなあ。ほんのど札幌市内の人ばかりだったなかで、江別や小樽、夕張から来てくれた人たちがいて、うれしかったヨー。がんばって遠くから来てくれたみんな！ ホントにありがとう！ また札幌の例会やるるときは来てくれよう！

サンクラブの常連さんといえるのは例会でのスタッフの楽しみのひとつ。いつもイラストを送ってくれる東田君ちゃん、さしいれくれたる栗田君ちゃん、弟さんありかっ。お母さんや弟さんによろしくね。

北海道は寒い所だけど、住んでいる人たちはとってもあたたかいのさー

翌二十七日、さつまずが東京、たくさんの人が会場までと集まってくれた。元氣なのはなにもなかった。一部、元氣なぎる人たちに圧倒されてしまった。

「フリーダム・フォース」のオーブニングに「うおーっ」の歓声と拍手は東京だけの底力だった。あんなふうに感動しもらえようと開発のしがみ、紹介のしがみもあるというもののスタッフとしてはいい気分だったな。

恒例のサイン会もさすが東京だ。もりけん先生だけでなく、ヒデちゃんや貞久郎氏、受付のお姉さん、通称のりピー、までサインを求められるなんて。ヒデちゃんの前、第一号を名乗る女の子どもいたりして、うれしい盛り上がり方だった。

例会が終わっても連日、まで残ってもりけん先生にサインをもらったり、おしやべりをしたりする人が多いのも東京の例会の特長。熱心なファンに対して疲れもみせずにサインをしつづけた。もりけん先生のサイン精神はスガッ！

翌二十七日、さつすが東京、たくさんの方が会場せまじと集まってくれた。元氣ははなによりたて、くた。一部、元氣すぎる人たちに圧倒されてしまった。

「フリーダム・フォース」のオーブニングに「うおー」の歓声と拍手は東京だけの反応だった。あんなふうに感動してもらえないも、開発のしがいも紹介のしがいもある、というものがスタップとしてはいい気分だったよん。

恒例のサイ・会もさすが東京だ。もりけん先生だけでなく、ヒテちゃんや貞久郎氏、受付のお姉さん通称のりて。までサイを求めたい第1号を名乗る女の子もいたりして、うれしい盛り上がり方だった。

そして二十九日は、サンクト
 の本拠地ともいへる古巣の、東
 京に負けず劣らず、たくさんの人
 が来てくれた。さすが地元だね
 「よく読むマンガ雑誌」、「好き
 なマンガのタートル」、「ゲーム化
 してほしいマンガ」、「移植してほ
 しいゲーム」これらは、どの地方
 でもとってアンケート。こういう
 質問をするっていいことはそうい
 うソフトを開発する可能性がある
 ということなのか。これはサン
 クトゥラが自らはなさないゾ！
 そうしてよ、
 「自分はサンクトになくさん
 手紙やイラストを送っているー
 とーとせん常連だ」そういう自信
 のある人はぜひ、「ボクが〇〇で
 す」、「私が〇〇です」と名乗っ
 てみよう。もりけん先生やほかの
 スタッフの人が名前を知っていたら
 らキミは正真正銘の常連だ！悲
 しいことに知られていなかったら
 がばってハガキをたて常連で
 仲間入りをめさせろ。例え会場で
 名前が売っておくのも手だ。西田
 敦子ちゃん！とうふくん！
 最近およりがこないの、でもり
 けん先生が心配してるよ。常連
 さんかのおたよりが少ないとス
 タッフはとっても心配してるよ。
 逆に相楽美奈ちゃんのように、た
 くさんのイラストを送ってくれた
 りする、スタッフはうれしい悲
 鳴をおげしちゃうのだ！

名古屋

天声ビシ語

千葉県 HOSHIKI

東京都 森田尚友

もう一枚のハガキに書けなかつた例会の感想です。
 前回と同じく、じぶんに楽しんでました。
 今回はフーズ大会もあって、私は3名です。
 盛りあがりましたね。
 モリ仁先生とてんちゃんのアヒル会
 もあったし、ナリウ3号のピンゴを
 使ったピンゴ大会もあって、
 作って良かった!! と思ってます。
 次の例会とサングラフ第2号
 楽しみにしてきますよ。
 今度、フーズ大会と2名で参加したい。
 今度、フーズ大会と2名で参加したい。

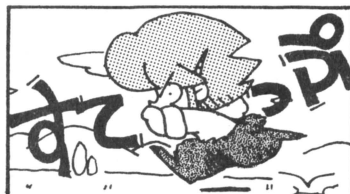


モリ川さん、3月(日)
はどうもでした。
最後まで残って、アシアの
抱っこまき揃いてー!!と
わがまま言ったりしたのに
いやな顔一つせず揃いで
くれましたね。①
思わずにモリ川さんが
お母のように見えたん
だ回もよろしくー②

☆
ごめんね(たふし?)
花屋で苗木に
入ってたからね。



さびしんはあ 304
機はんフェルくん 国



SUN SOFTのみなごんにはは、
ほくは3月29日の名古屋のイベントに
行けなかった... あーあ、楽しみにしてたのに
友達の小原君、1人で行って...
TELLしてくれればよかったのに...
夏はまたあろうぞさ、ね。
ぜったいに
行きます。



DEAD
ZONEは
かんとうしました。
すこゝよかったです。

マリー
です
ね
さよう
な

▲愛知県 OPA

春の 日本列 例会



福岡

翌二十日は九州は福岡だ。福岡
といえは、酒井法子ちゃんの出身
地だ。ウフフ... だからというわ
けではないだろうが、我々取材班
はものすこしものをまのあたりに
したのである(古い...)。例会の
会場のすぐとなりで、「究極のア
イドル美少女大軍団予備軍オーディ
ション九州大会」というのをや
っていたのだ。なんかしらんかど
にかくすこしタイトル。
美少女大軍団のにきわいとは対照
的に人が少なく、妙に寂しい例会
になってしまった。だが、人が少
ないということは悪いことばかり
ではない。ビンゴゲームの賞品が
全員に当たったのだから！
うれしいじゃありませんか！
なんと宮崎から、あの浅香唯ちゃ
んの出身地として知られる宮崎か
ら飛行機でてくれた女の子がい
るなんて泣かせるじゃありません
か。今回の例会でいちはんうれ
しい出来事だった。みいちゃん
ありがとう！ また例会に来てほ

大阪

三十一日は、春の例会のラスト
を飾る大阪である。和田と佐藤の
最強タッグがましかまえる恐怖の
大阪会場だ。
この日は「メタファイト」のデ
ザイナー、フアンキー氏も参加。
春の例会の最後を飾るにふさわし
い豪華なメンバーといえよう。
大阪の怖いとるは例会が終わっ
たあとだ。あとかたづけをしてい
る最中もくっついてはれない和
田と佐藤がいるからだ。スタッ
プが帰る直前までしゃべりつつける
強者たちなのだ。
あとかたづけを終えて帰る準備
をしているとき、ヒテちゃんか、
花束を持った女の子にどつかのバ
ンドのメンバーに間違われるとい
うハプニングがあった。うーん、
そんなにカッコよくみえるかな？

しいけど、あんまり無理しないで
ね。イラストまっくるよ！

夏の例会で
会おう！

サンソフトの皆さんこんにちは、
会員番号「A9800388」です。
この度の札幌厚生年金会館の
サンソフト例会とても楽しかった
夕張から行ったかいお別れした
「メタファイト」が僕に一番にやせて
くれた「スパイハンター」など楽しい
ゲームがいっぱい。そして「もりけん
先生」にあってサインも4枚ももら
てしまいました。むずかしいサインを
頼んで「もりけん先生、ごメンナサイ」
またサンソフト例会を(行なて下さい)



北海道 小田川巨 15才

~SUNCLUB in 大阪~
大賞はこれだと思ってる。
夏にまた来る。と言ったよな！
秋に大阪でやるよな！名古屋
でも東京でも金かかるとい
うから東京に行かせない！
じゃ、大阪、京都の近くでやる！
これ、元エゴンのG.Ameを
出して下さい！俺...たいに2枚！
CDが出るといいよ！
とどろく/アノキ/AVG-た/
100のでもいいよ。作てよう！
おヒビキんどもおれせん、無言で2枚買ったNEW作てよう！



京都府 春子 & 礼子 ♥

FFIT

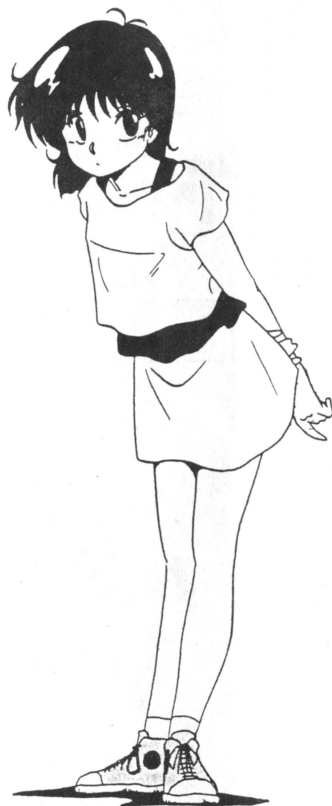
フィット

今回から気分一新の「FFIT」。どう変わるのかって？ フフフ、それは見てのお楽しみ！ なんでもやってしまうこのコーナー（内容が決まってないという話もあるが）。 みんなのリクエストも待ってまーす。



トモちゃん こんにちはわ！トモちゃんです。突然なんですけど、今回からこの「FFIT」の担当が代わります。私に代わり、このコーナーを担当してくれるミホちゃんです。

ミホ ミホです！よろしく！今回から「FFIT」を担当します。みんなと一語に、このコーナーを盛り上げていきたいなと思ってます！おたよりくださいな。



トモちゃん いきなり元氣ねー。じゃあ、紹介も兼ねてちよつと質問しますね。まず趣味は？

ミホ ハイ、サイクリングが好きです。休みの日にはけつこう遠くまで出かけますね。あと映画見たり、本読んだりするのも好きです。

トモちゃん 好きな食べ物とかは？

ミホ なんでも！笑 あ、グリーンピースだけだめなんです。

トモちゃん グリーンピース！笑

ミホ そうなんです。あの緑のツブツブ見るとだめなんです。

トモちゃん へーっ、そうなんだ。じゃあ今度、「グリーンジャイエント」のグリーンピースの缶詰送つたげるね！

ミホ ひっどーい！笑

トモちゃん アハ、冗談はさておき、次号からの「FFIT」がんばつてね。

ミホ ハイ！ トモちゃんも、ナ



というわけで、みなさんからの
おたより、お待ちしております！次号
もまた「FFIT」でお逢いしま
しょう。

ソライBOX出張版、がんばつて下さいね。

トモちゃん もちろん
読者のみなさんも、ミホちゃん
ともども「FFIT」可愛がつ
てあげてね。 それじゃあ♡

やっぱりミホの場合、トモちゃん
だみたいゲームに出しても
らったことないからなあ。ゲーム
に出させてもらえる様に、スタッ
フの人に頼んじやおつかあ♡

へへっ、爆走ミホちゃんとカー
あ、でもスカートめくられるの、
はずかしいなあ……。うん、マド
ーラみたいなアクションがいー
な。 え？わがままゆーな？ ハ
ーイ、やっぱりミホは「FFIT」
でがんばります。

新作情報コーナー

なんきん☆アドベンチャー

の巻

サン電子がお送りする、ビッグゲーム紹介の前に、読者のお便りを読んでみよう。

なんきんさんのデザインしたキヤラが、たくさん出るゲームなんてどうでしょう。

宮城県 横山 賢吾 16才

なんきんさんのイラストがかわいくつてよいです。特に「いみなしほういち」さん、あの黒いハナつぶらなひとみ……。最高です。

奈良県 永田 智子 15才

どちらもナゾラー3号によせられたハガキである。そう、このような読者の熱い要望にこたえるべく作られたのが、これから紹介するゲームである。

どんな夜にも、必ず終わりが来る。闇が溶け、光が差す、人それを黎明と言う。

順調そのものに作業も進み、9月下旬には店頭に出るであろう。

まあ何だ、あのなんきん先生がシナリオやキャラクターを夜も寝ないで昼寝して（こーいうの古いな）作つてるとか。舞台は20世紀の今でも鎖国を続けている不思議の国ジャポネこと日本を、密命を帯びたプレイヤーが開国にこぎ着けるとか言つても、そこはホレ、楽しく愉快なTVゲームの世界だ数々の難関、誘惑を打ち破り文明の灯を打ち立ててくれよ。人類は救世主を待っている。（どこかで聞いたよな）

このゲームの画期的な所は、すぐ死ぬぞ。マルチエンディングになつてゐてこりや又よく死んでしまつたんだ。リップルより凄えぞ。そんでもってゲームオーバーの度に、これ又なんきん先生のありがてえ教訓が表示されて、ゲームの続きに役立つぞ。全然役立たないものもあるけど花の子ルンルンやバステルユーミの諺より役立つかもよ。

で、このジャポネについての説明だ。映画007は二度死ぬやトランスフォーマーやバストキッドの日本程度の国で事だ。よく外国映画やコミックを見ると、凄まじい東洋の国が出て来るよな、アレだよ。日本人自身がこんな国を舞台にしたゲーム作つてんだから世も末だね。でもさ、鎖国してんの六本木あたりじゃ黒人が居て大モテだつて話は重要だ、要チエツツ。おもしろおかしいジャポネの国で文明開化が楽しいぜ。ゲームの舞台を知つてば外国映画の日本を見たシヨツツみたいな物を柔らげとけるからな。

うん、あんまりタネ明かしするとおもしろくなくなるからこの辺までにしとくかな。あとこのゲームの製作には、NASAの技術とスイスの人類学者アウケカイ博士が協力してくれてるんだぜ。（ウソだぞ、そんな博士探しても居ねえぞ）

君もなんきんアドベンチャー（仮）を買つて友達に差を付けよう。おつとそつだ最後に大ヒント。鎖国を解くには、日本を支配するバカ殿様を見つけることだ。何つどやつて探さかつて。ファミコンディスクとコントローラーで探すんだよ。そーいうこと聞いてんじやないっつーの）

早く完成するといいな。あんだが言つてどーすんの。この筆者分製症気味じゃないの）

……と、いうわけで、まあ、こういうことなのだ。どういうことかだと？ ぶつとばすぞー。うついにやつて来たのだ、夢にまで見たこの時が！ スミからスミまでなんきんづくめ、究極のなん

きんアドベンチャーの登場なのである。

先ほどの解説？ を読んでもらつてもおわかりのように、製作スタッフたちも、すっかりなんきん先生の不思議世界にはまってるのだ。言わばなんきん先生のクローン達が作つてゐるようなものなのである。スタッフのいるところ常にオーラが立ちこめ、どこかの工事現場のごとく関係者以外立ち入り禁止、なのだ。



赤龍王

の 巻



主人公 劉邦



サン電子の新作、二本目の紹介です。

「赤龍王」、ご存知の方も多いとは思いますが、「俺の空」「硬派銀次郎」などで有名なまんが家本宮ひろ志先生の作品です。なんさんアドベンチャーとはうって変わって、こちらは辛口のアドベンチャーゲームです。

ストーリー

紀元前二二二年、秦王政は、わずか十年で中国全土を統一、自ら始皇帝を名のった。

沛の町で百姓の子として生まれた劉邦は、野良仕事をきらい、毎日飲んだくれるあばれ者だ。

そんなある日、見るに見かねた父親は、嫁をもらって落ち着くよう劉邦を説得した。はじめは鼻にもかけなかった劉邦だが、父親のつれてきた相手を見てぼう然とした。虞というその女性は、まさに絶世の美女だったのである。彼は迷わず虞との結婚を選んだ。

しかし、虞との幸せな生活は長くは続かなかった。虞こそ始皇帝の後宮、阿房宮に入るため五千人の中より選びみがかれた女性だったのである。奏の役人に連れ去られる虞を、劉邦はなすすべもなく見送るだけだった。

紀元前二一〇年、始皇帝の突然の死が中国全土を大きく揺るがした。奏の王政に、うつせぎした怒りが一気に爆発し、中国各地で反奏の旗があがった。劉邦とて例外ではなかった。劉邦党を率いて立ちあがったのである。

劉邦の中国統一なるか！そして虞との再会は…。

アドベンチャーゲーム、赤龍王では、プレイヤーであるみなさんに劉邦として中国統一をめざしてもらうことになりす。

しかし、百姓の息子である劉邦が、はたしてあの広大な中国を統一できるのだろうか？ 全てはプレイヤーのみなさんにゆだねられているのです。

ここでひとつヒントを、いいたいところですが、まだまだ開発

閨中



リビウ:
おひさしゅう。ごさいます。
リュウしょうくん。

段階。そこでゲームをする時の心得だけ（ヒントと同じか…）

中国統一を成しとげるには、かけひきが重要です。立ちふさがる敵を倒さなければ道はひらけません。が、無益な戦いも決してよい結果をもたらさないのです。ここ一番のかけひきでは、十分に状況を考えて行動して下さい。

とにかくスタッフも今までにない要素をとり入れようとかんがっています。次号ではさらに詳しく紹介できるのではないのでしょうか。

今回はあの プラトーン だ。



やあ！毎度おなじみニンテンドー・エンターテインメント・システム、略してNESのコーナーだよ！

サンクラブの例会ぐらいでしか、日本ではお目にかかれないNESのゲームを、紹介するのがこのコーナーだ。ありがたいねえ。

さて今回はというと、前回劇場で大ヒットした映画のファミコン版をとお伝えしたとおり、あのプラトーンの登場だ！飛びかう銃声、はじける弾丸、爆音と煙にまみれた男のゲームなのだ！！こいつぁスゴイぜ！！

とにかくアメリカ人といえば、肉弾戦が大スキな国民なのだ。単純、明快、スカッとソーカイなゲームが何よりもうけ入れられる1番の要素なワケだ。だからこのプラトーンもご多聞にもれず、撃つ撃つ撃つの3拍子の痛快娯楽巨編。これはみなさんのお気に入ってもらえるものと…。と、日本では発売の予定はないんだっけ？！いや～あ残念残念。

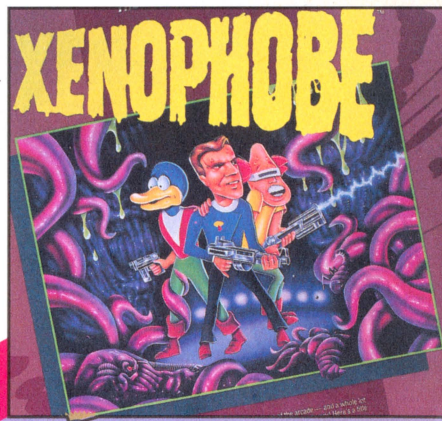
とにかく良いゲームなワケだから、例会の時とかに、ラッキーにもプレイする機会があるかもしれないから、知っておいてくれよなっ！



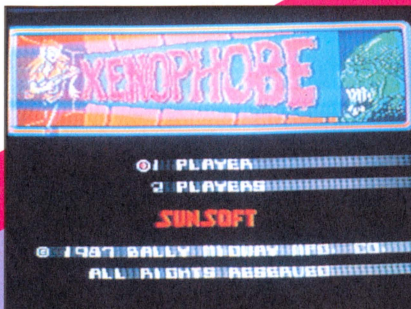
▲リアルな背景／ゴリヤスゲーや。



▲シブいタイトル画面だ。



んでもって、これがウワサのXENOPHOBEだ。某ファミコン誌みたいにエクセノフォーベなんて読むなよ！これはザナフォーブと読むんだ。このゲームは、アメリカ国内でハヤッたゲームの移植版。インペダー（侵略者）と戦うエイリアン（異星人）のゲームなのだ。上下の画面がシンクロするスグレモノだ！



▲へんなエイリアンとへんなインペダーが戦う！



▲こいつが主人公だ！強そう！



▲上下画面シンクロで、2人プレイも楽しいぜ！

XENOPHOBE

NES

みんな待ってた

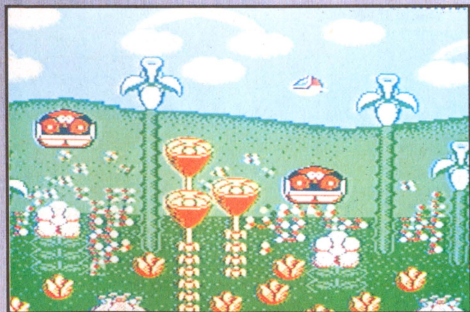
ファンタジーゾーンII

8月
発売!

昨年、ゲームフリークをわかせた、あのファンタジーゾーンが、この夏さらにパワーアップして帰って来た! 君は今から待ち遠しくて夜もねられないはずだ。



オバオバの戦いによってファンタジーゾーンに平和が戻ってから10年が過ぎ、今では繁栄の星となっていた。しかし前の戦いでいくつかの謎が残されていた。あの後、行方がわからなくなったオバオバの父は、そして侵略軍の黒幕の正体は? この謎をとくべくオバオバは新たな戦いに旅立つのであった。



基本的な操作方法はIとほとんど同じなだからすぐファンタジーゾーンIIの世界に入りこめるぞ! 出て来るキャラクターが絢爛にぎやか、なつかしいキャラも再登場で楽しめま〜す。 次にIにくらべてマップが広い! 特にワープ空間を利用して異なったエリアへ移動できる(1ラウンドで3つ〔3面以降は5つ〕)からあっちへ行ったり、こっちへ行ったりと、きれいな異次元空間にワクワクさせられるぞ! さあ君達、ファンタジーゾーンの謎を解き明かしてくれたまえ!

水戸黄門II

今夏7月新登場

ロムカセット

昨年夏、音成合成ソフトで一大
旋風をまきおこした、あの黄門
様が、帰って来た!

世界漫遊記

黄門様一行は、日本から逃げ出した、安藤を追って世界へとびだした。

このゲームは、前作と同むように助さん格さんが、町でてがかりを集め事件を解決してゆく、推理アクションアドベンチャーゲームなんだ。もちろん、今回も音成合成は、パツチり聞こえるよ。はたして、無敵の印籠は、異国の悪人に通用するだろうか? 内容を聞いただけで、やってみたくなるワクワクソフトだね! サングラスの読者には、今回、特別にゲーム画面を紹介しよう!



アメリカ西部
ゴールドラッシュの西部劇に黄門様が登場



インド
苦行をおこなっているシャカのさとりを助ける



荒海のりこえてさあ出発だ!



ヨーロッパ
ドラキュラ退治にのりだした黄門様一行



中国
少林寺でのカンフー活劇だ!



黄門様一行 御立寄先



イタリア・ベニス カントラーも再登場
「モナリザ」をめぐるの物語



ハワイ
地球のパラダイス ハワイにやってきました。



サンソフト アメリカ だより

サンソフトはアメリカでも大変がんばっています。そこで、今日はサン電子の子会社でありますサンコーポレーション・オブ・アメリカ (SUN CORPORATION OF AMERICA) 通称 SCA を紹介します。

SCA はアメリカのシカゴにありまして、シカゴといえば皆さんも学校で教わったかと思いますが、アメリカの五大湖の1つ、ミシガン湖に面した全米でも有数の大都市であります。ブルースでも大変有名なところですね。そんなシカゴの空の玄関口、オヘア＝エアポートの目の前に SCA はあります。ところで、右の写真は SCA のスタッフとサン電子のスタッフの写真です。でも、ゲーム製作とはあまりカンケーなさそうな女性が約一名、スケベな男性読者の目を集めていることと思います。そこで問題です。一部の賢明な読者の推察するところ、ここはシカゴで

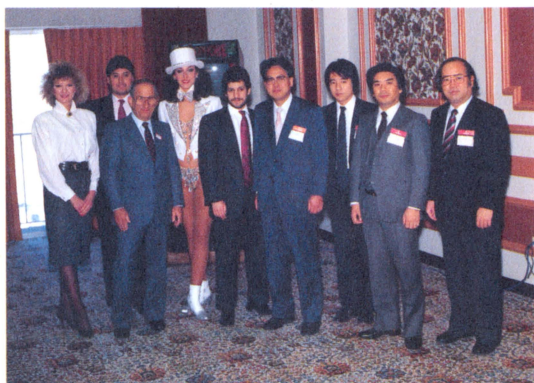
はありません。ではここは一体どこなのでしょう!? 正解はラスベガス。アメリカ最大のギャンブルの街ラスベガスで、スタッフ達ははたして何をしているのかというと、NES (言うまでもなくアメリカ版ファミコンね!) の新作発表のため、お客を呼んでのパーティをもよおしたワケ。いやあさすがアメリカ、リッチだねっ! 日本でもやらないかなあ…。とにかく、こんな風にサンソフトは遠くアメリカの地でも、はりきってガンバっているんですねっ!

さて、余談ですが、写真の右から2人目の吉田は、本場ラスベガスのスロットで 777 がそろって大さきわ! 75¢ 入れてレバー一発 1,000\$ のお金がジャラジャラ…。でも日本を出る時、1ドルは135円。2週間して帰ってみると、なんと1ドルは125円にまで下落していたんですね。では、せっかくの1,000\$、この2週間でどれだけ

目減りしたのでしょうか?

……実は

その後調子によってギャンブルをして負け続け、結局 - \$ 200 つまり、25,000 円の損だったというテンマツ。\$ が安くなって良かったですね。チャンチャン♪



サンクラブ4号は ファンタジーゾーン II 水戸黄門 II 特集だ!

水着イラスト
特集もね♥

7月末発行予定



暑さなんかに負けないで!!

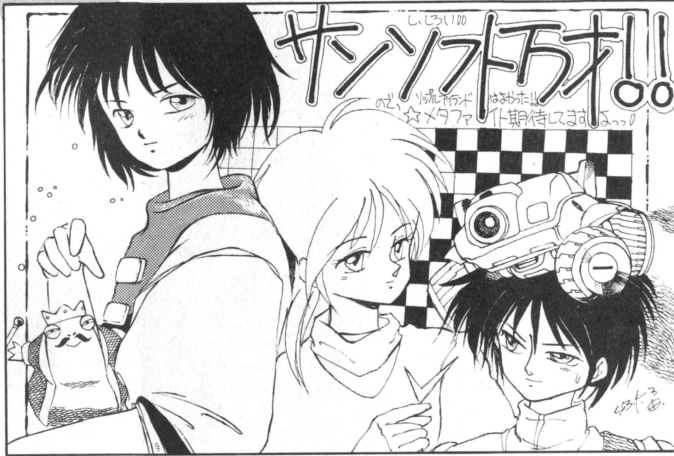
ナゾラー BOX

出張版

今月のトップ

大阪府 石川義勇規

メタルアタッカーをここまで描ききる人はいない!!



アイドル みなさんこんにちわ!
ナゾラーBOX出張版のコーナー
です♥

トモちゃん わつ/アイドルっ
たらどしたの?その髪型!!

アイドル んふふ♥これはね、愛
媛県庄野由桂ちゃんのおハガキ
を参考にヘアメイクしてみたの♥

トモちゃん へー、いいなあ...
ねー誰か私の髪型も考えて/アイ
ドルはつかりするーい!!

アイドル それじゃあ今度から、
アイドルとトモちゃんのフアシ
ョン通信のコーナーまで...

トモちゃん ちよつとアイドル/
勝手にコーナーつくっちゃつてい
いのオ!!

アイドル いいの、いいの、さあ
読者のおたよりに行きましょ♥

トモちゃん 本当にいいのかなあ

ほくは、いろんな雑誌に投稿し
ていますが、トモちゃんのために
この雑誌の常連を目指します!
愛知県 本間康之 15才

アイドル へー、いいなあ...
ねー誰か私のために常連目指して

トモちゃん ばつかりするーい!!

トモちゃん それじゃあ今度から
この人のために常連目指すぜ/の
コーナーまで...

アイドル ちよつとトモちゃん!
それじゃ限りなくコーナーがふえ
ちやうじやない!!

トモちゃん まあまあ、アイドル
のまねしてみただけじゃない。本
当はみんなナゾラーBOX出張版
に送ってくればいいからね。

アイドル あーびつくりした。



わーい!
やっぴり先生の
本が買ってきた!
リッパイヤンの続きが
読めてとてもうれしかた
です。先生、2冊目は何の
話をするのでしょうか?
とび楽しみ
ます。くれぐれ
に接しお
かしたく
ださい

ほくんちの近くのファミコンシ
ョップには、ハッソーが出してい
る、ちよつぶりHな「もえろ/野
球けん」というゲームがある。や
つてみたいけど、みんなの目が、
こわい!!

千葉県 古田智典 12才

トモちゃん えく?Hなゲームつ
て、○天堂さんが許可しないんじ
やなかつたつて!!

アイドル そうよ。だからこのゲ
ームは任○堂さんの許諾をうけて
ないの。

トモちゃん げーつ/なにやら危
なそうね。野球拳っていう題材か
らしてそうだけど...

アイドル 少なくとも女の子にも
てそーな企画じゃないわね。

トモちゃん 古田くん、もしかし
てかなくていいハジをかいて
しまつたんじゃない?

アイドル こしゅーしよーさま。
トモちゃん チーン。



新潟県 波多野邦彦 16才

うわあっ... だめだ、みんな...!

セレクトボタンだけは...
セレクトボタンだけは 押しちゃあ、だめだ!
トモちゃん! 泣き出すのは見たいけど...



愛知県 本間康之 15才

ありがと!! ミスナソーラーコンテスト・グッドデザイン賞という榮譽ある賞をいただきました。本当にありがとございしました。しかも意表をついたタテまで送っていただい。

生まれてから一度もタテなどもらったことがないので使い途がわからず、バツジにして胸にガサッて町をカツボしたり、糸をつけて空にあげたり、「そら君、タコやがな! バチン!」と、ひとりツツコミ装置として使っております。

まあそれは軽いギャグとしてもこのタテを装備して、ボクはこれからの人生に立ち向かってゆきたいと思います。ところで、このタテの防ぎよ力はどれくらいなのでしょうが?

それにしてもキャラはかわいい。キャラにナソー13号で紹介してもらえて、ほ、ほくは、うっ! うれしい!! カイルがにくい!! 2つめの神器なんか見つけるんじやなかったア? 副賞としてキャラをください!! というように、すぐに増長するのがしるうとのあさましい所で、どうかおゆるし下さい。とにがく、これからもスピバツとユニークなソフトを出してく

ださい。ディスクもヨロシク! ほな、さいなら!

大阪府 清水正一

トモちゃん ミス・ナソーコン

テストのタテは、防ぎよ力255で、もう何が来たって大丈夫! つて、そんな事ありまつかない。

アイドル トモちゃんつたらなにひとりツツコミしてんのよ!

トモちゃん だつて妙にノリのいいハガキなんだもん、影響されちゃつて:へへ♥でもこーゆーお便りつて私大スキよつ。これからもスピバツとユニークなお便りちようだいねつ♥

アイドル でも大阪の人つて、みんな清水くんみたいにマンザイ師みたいな人なのかしら?

トモちゃん そんな事ありまつかない。

わんぱつコミック4月号でとうじょうした「ストライクノ陽」をさつそくファミコン化させたらどうですか?

こんどでる「ギャロテン」はO'mitainiしあがりてやれば、おもしろいんじゃないかなあ?

千葉県 高田正之 11才

アイドル 「ストライクノ陽」つて知ってる? トモちゃん。

トモちゃん もちろん! もりけん先生が今わんコミで連載してるマンガね。

アイドル そーよ。でも主人公の陽ちゃんフルネームつて知らないでしよ?

トモちゃん え? なんてゆーの? アイドル それがね、南野陽光(みなみのひこう)つてゆーんだつて。

トモちゃん エーッ! ナンノと同じじゃない。なんで!!

アイドル なぜかしらねつ♥ ヒミツだそーよ。

トモちゃん もりけん先生ノドーしてですかあ!?

トモちゃん アイドルさんこんにちわ、1号で「CHREディタ」で男の声がした。というのがあるたけど、私のテレビでもCHREディタしてるって1チャンネルの音声が聞こえてきます。それにトラックの無線が入ってきたりもするんですよ。画面で女の子の絵を描いてる時にいきなりおつちゃんの声が聞こえてくると、びっくしてしまいます。

愛知県 ペーバミント 17才

トモちゃん なんと謎の声の正体は電波障害だったのね。

アイドル 別のチャンネルの音声つていうのは、電波事情や、チャンネルの調整上仕方のない事でも、こーでいう無線つて、もしかして違法電波にはならないのかしら?

和歌山県 辻 健司 13才

りっぷる あいらんど。 SUN-SOFT

いやー本館に感動はしたよ。買ってきた。さあ、今度はまた買いた!! サウナ子! 先生尊敬してあげます。6才天狼牙。



兵庫県 天狼牙

トモちゃん エーッ! それはよくないわ。違法電波反対ノ追放ノテレビやビデオやゲームのじやまは絶対してほしくないわよね。

アイドル そうね。ゆつくりおちついてナソーランド、楽しんでもらいたいもんね。

トモちゃん トモちゃんブンブンよつ!

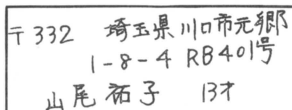


はみだしレター

「リップルアイランドをください」と言うと、係員の女の人に、「男の子でしょ〜? プツツ...」とわらわれてしまいました。バツにいいでしょーが!!

大分県 高倉辰美 12才

サークル・同人誌の紹介、文通募集など、
お好きに使って下さいなってコーナーだよ!



とにかくイラストをかくのヒ
ファミコンをするのが大好き
です。しゅみが同じで
ほろく 同学年の人がいいです。

— 編集部 さまへ —

あんまりは(工んきやう)と困るやうで、60円
切りを同封することによって決めてもらえ
たらいいと思うんですが、(ワガママですか?)



山梨県 坂本麻美



埼玉県 相本奏美 12才

Handwritten: 1/4 Handwritten: 1/4
Handwritten: 1/4 Handwritten: 1/4

↑ このへんは
あぶないの

トモちゃん ここで私達から、ハ
ガキイラストを描く人たちへのア
トバイス。

イラストもりだくさん

大阪府 沙羅々 14才
手製のびんせんのカット。かわいい！



うちの母は「上海」にはまり、僕にファミコンをやらせてくれない。いったいどうしたらいいんだ……。おかげでナソーができない。

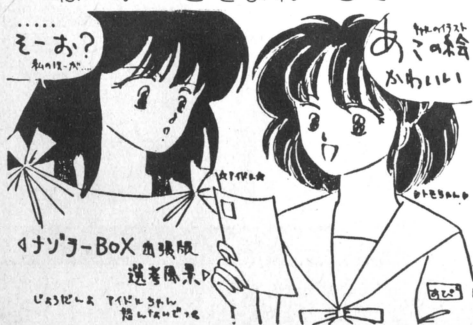
東京都 ハガキの上下
をまちがえた森田尚友

アイドル もう一台ファミコンがあれば問題はないんだよね…。

トモちゃん、そなたまでお日
くとナゾラーピングカ、すぐろク
イズで対決して、勝つた方がその
日一日ファミコンを使えるつてゆ
ーのは？

アイドル そっかア。そうすれば
負けても少しはナゾラーランドが
できるもんね。ナイスアイデア！
でもお田さんが今度ハナゾラーに
はまっちゃつたら？メタファイト
できなくなっちゃうわよ。

トモちゃん う〜ん…！



愛知県 すびすび 16才

はみだしレター

トモちゃん only のゲームに負けずに、アイドル only のゲームを作りましょ!!

横浜市 河相陽子

オレ達はこんなゲームを 待っているぜ!!

埼玉県 真野康彦



読者のみんなのわがままで成り立っている
「オレ達はこんなゲームを待っているぜ!」の
コーナーだけど、ファンタジーゾーンIIと水
戸黄門IIの発売を記念して、特別に今回と次
回にかけて送るスペシャル版。パートII物特
集だ!! 今回もわがまがさえるぜ!

昨年夏のヒットに気を良くして、
ファンタジーゾーンIIと水戸黄門II
が、めでたくこの夏発売というコト
になったけれど、わがまを売り物
とするこのコーナーでは、それくら
いじゃあすまさないのだ!
ファンタジーゾーンや水戸黄門が
IIを出すなら、テッドゾーンやメル
ヘンヴェール、マドゥーラ、上海、
リッパルアイランドのパートIIは出
さないのかよー! いつきは、五十
三回は、アトランチスやルート16は
スーパリアルビアンはやらねーのか
よー! って、言うわ言うわのわが
まま攻撃雨あられ、とにかく続編の
希望は多いのだ!

「いつき」から「まさおね」まで、
時代物がずらりと出たけど、そろそ
ろ「いつき」あたりがカムバックし
てもいいんでないのかなあー。もし
そうなるのなら、音声合成をたつぷ
り使ったゲームにして下さいね!
(おにぎり投げも入れてね!)

千葉県 古田智典 12才

そーだよねー、昔の容量の小さい
ロムじゃあ、ゲーセン版「いつき」に
あつたあのデモが入りきらなかつた
もんなん? / しかし今はちがうぜ。オ
ーブニングやエンディング、音声合
成を入れてオマケに無意味な連射測
定機までつけても平気だぜ! / ここ数
年の技術の進歩には、とーちゃんう
れしくって涙出てくらあ。へすん。
なんて「あばれはつちやく」のとう
ちやんの東野エーシンさんのマネな
んてしているバニーじゃないのよね
(知らねーか? みんなは)。ま、いーか
いーか。

とにかく、昔のソフトを今の技術
でつくる。こいつあ楽しいものがあ
るよなっ! 古田くんスルドイ!

Märchen Veil

ストーリーに泣いて
しまいました。人はこんな
私をバカだと言いますが
自分の気持ちに素直に
なれない人の方が可哀想だ
と思うのです。王子はどんな
ふうな? 早く読みたいです。
早くメルヘンヴェール2を
下さい。 浅利



北海道 浅利 19才

うーむ、メルヘンヴェールに関し
ては少々苦しい物がある事を、説明
しなくてはならないね。この道に明
る人ならご存知かと思うけど、メ
ルヘンヴェールというのは、元々シ
ステムサコムという会社がパソコ
ン用に開発したもので、同社に許諾を
得てファミコン用ソフトを、サン電子
が発売したわけだ。オリジナルスト
ーリーは全3部作。でも、パソコ
ン版では2までしか出ておらず、原
作者多忙のため、3には手がでない状
態なのだ。とてもファミコン版でこ
ろじゃないね。そーいいたいさつ
で、ファミコン版ヴェールIIが出て
ないワケよ。わかつた!?

もうナゾラーランドシリーズでお
なじみのトモちゃんのシリーズ第3
だんのアイデア、その名も「爆炎ト
モちゃん」。どんなゲームかという
とある日トモちゃんの家が火事になっ
てしまった。2階にいたトモちゃん
はそのために炎の中にとじこめられ
てしまった! というストーリー。こ
のゲームの1番の見どころは、トモ
ちゃんが火にさわった時のことで、
3回あたると1ミスだが、1回あた
るごとに、セーラー服・下着・そし
て裸とかわっていくのだ! / こ、これ
はうれしい。こんなゲーム、どう
でしょうが?

石川県 村元克吉 14才

おつと、パートII特集だつてーの
に、パートIIIのアイデアを送ってき
てる奴もいるのか。こりゃーお兄さ
ん一本とられたぜ。しかし村元よ!
こんなネタ本名で紹介していいーの
かよ!? 君のお田さんは泣いているぞ!
でもおもしろそーだなあ。。。

ナゾラーランド

第3号

ナゾラー少年探偵団 攻略法

ハカセの密室からの脱出



兵庫県 日下祐介

サンソフトにはゲームに関する質問の電話やハガキがたくさん寄せられます。『ナゾラーランド』のシリーズは、その中でも特に質問の多いソフトです。基本的に、頭を使うソフトだし、ほかのソフトのような攻略本が出ていないのがその理由でしょう。しかし、電話では説明しにくいことがらが多く、忙しいスケジュールの中で、サンソフトのスタッフは大変困っています。

そこでサンクラブ編集部では、中でも質問の多い『ナゾラーランド第3号』の「ナゾラー少年探偵団・ハカセの密室からの脱出」の最短攻略コマンド表を公開することにしました。

この表を使えば、まちがいはなくハカセは密室から脱出することができますが、できるだけ見ないで自分の力でクリアして下さい。ゲーム内容について、電話での質問はやめましょう。それでは、健闘を祈ります！

最短攻略コマンド表

1 しらべる	⇒	ほんだな	20 あける	⇒	れいぞうこ
2 おす	⇒	ぬいぐるみ	21 あける	⇒	まど
3 しらべる	⇒	ぬいぐるみ	22 しらべる	⇒	につき
4 つける	⇒	メガネ	23 つける	⇒	だんろ
5 なげる	⇒	メガネ	24 とる	⇒	もち
6 きる	⇒	につき	25 いれる	⇒	こおり
7 ぬる	⇒	につき	26 しらべる	⇒	もち
8 しらべる	⇒	すいどう	27 しらべる	⇒	やかん
9 しらべる	⇒	はい水かん	28 つける	⇒	につき
10 いれる	⇒	ハリガネ	29 ぬる	⇒	もち
11 あける	⇒	ひきど	30 しらべる	⇒	ドア
12 あける	⇒	どうぐばこ	31 みる	⇒	ドア
13 しらべる	⇒	かべ	32 いれる	⇒	おおきなかみ
14 とる	⇒	かべかけ	33 つける	⇒	ホース
15 きる	⇒	コンセント	34 つける	⇒	カギあな
16 しらべる	⇒	ボルト	35 とる	⇒	おおきなかみ
17 つける	⇒	どうせん	36 つける	⇒	きんのカギ
18 つける	⇒	でんち	37 あける	⇒	ドア
19 しらべる	⇒	れいぞうこ			

ソフトメーカー対抗 ソフトボール大会

去る4月3日(日曜日)横浜生田グラウンドにおいて、ソフトハウス9チーム+ファミ通チーム対抗ソフトボール大会がひらかれた。

出場チームは、ナムコ、コナミ、ハドソン、ジャレコ、テクモ、タイトー、データイースト、バンダイ、ファミ通、そして我々サン電子である。

結果からいえば、第4位。3位決定戦でおしくもナムコに負け、4位になってしまった。

内容的には、2試合目のデータイースト戦、ドンガバチョのファインプレーあり、A. Tタケチャンのホームクロスプレータッチアウトあり、すばらしい試合ぶりでした。

今度あるときは、みなさん応援にきてね。

(by 貞久郎)



千葉県 HOSHI☆KI



千葉県 はにわ

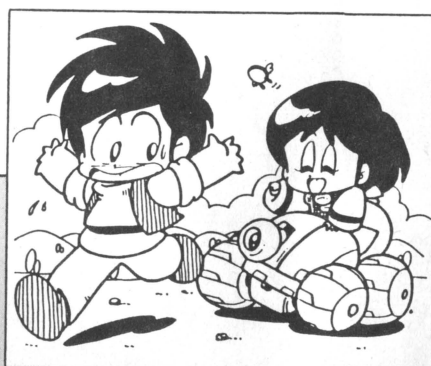
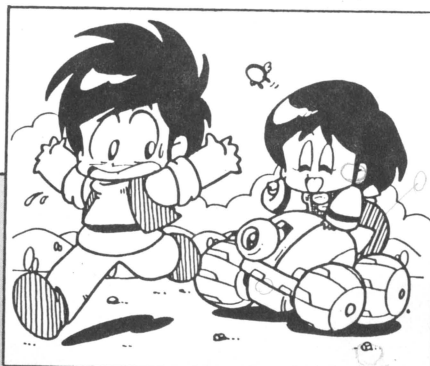
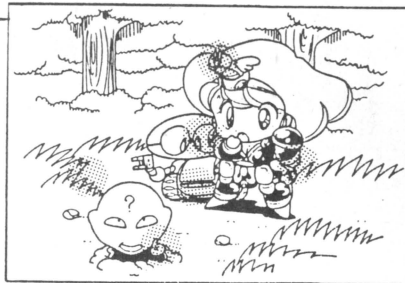


まちがいさがし

下の2つの絵をよーく見てください。右と左では、全部で6ヶ所ちがうところがあります。わかった人は、ハガキに答えを書いて送ってね。

尚、当選者の発表は、正解者の中から発送をもってかえさせていただきます。

2号の解答



桐生市仲町の名なしのゴンベさん。あてな不明で創刊号が送付できません。お早く御連絡下さい。

だずね人

サンクラブ第3号を申し込んでくれた君どうもありがとう。サンクラブの正式会員の申し込み方がこのページの一
番下に書いてありますが、年会費を払
うだけのおこずかいが足りないという
人は、各号だけでも申し込むことがで
きます。その場合は右の申込書に記入
して切手300円を同封して送ってね。
サンクラブ第4号は8月初旬に発送い
たします。

サンクラブ第4号申込書

住所	都道府県	TEL()
氏名		男 女
生年月日 昭和 年 月 日		年令 才
勤務先 学 校		

送料(梱包代含む)料金表

数量	オリジナル ジグソーパズル	リップルアイランド カンベンケース	リップルアイランド・マゲラの翼 オリジナルシール	なんきん画 オリジナルエプロン	メタファイト テレホンカード	メタファイト オリジナル下敷	もりけん オリジナルマンガ
1コ	240円	240円	70円	240円	70円	170円	240円
2コ	400円	240円	120円	400円	70円	240円	350円
3コ	500円	350円	170円	500円	70円	240円	500円
4コ	600円	350円	220円	600円	70円	240円	500円

(注意)※送料(梱包代含む)は右を
参考にして、必ず加えて
ください。
※発送は商品ごとに別々に
送りますので、それぞれ
の商品ごとに、送料がか
かってきますので御注意
してください。

※5コ以上申し込まれる場合は、お電話下さい。

郵便振替用紙で申し込む場合の記入例

※5コ以上申し込まれる場合は、お電話下さい。

表

通達私込料金 加入者負担	払込通知票	サンクラブ専用	通達私込料金 加入者負担	払込票
名古屋 0	18736	¥3790	名古屋 0	18736
サン電子株式会社 ソフトウェア事業部			サン電子株式会社 ソフトウェア事業部	
郵便番号 102 東京都千代田区一番町 一番地 マンション102			郵便番号 102 東京都千代田区一番町 一番地 マンション102	
日本太郎 様			日本太郎 様	
勤務先 日本小学校			勤務先 日本小学校	
この払込通知票は、機械で使用するもので、下部の欄を汚さないよう特に注意 してください。また、本票を折り曲げたりしないでください。(郵政省)			この払込通知票は、機械で使用するもので、下部の欄を汚さないよう特に注意 してください。また、本票を折り曲げたりしないでください。(郵政省)	

裏

氏名	日本太郎	性別	男		
〒住所	102 東京都千代田区一番町一番地102	年齢	12歳		
商品名	商品番号	個数	価格	送料	合計金額
オリジナル ジグソーパズル	ZP-1	1	700円	240円	
リップルアイランド カンベンケース	KP-1	1	500円	240円	
オリジナルシール	OS-1	1	200円	70円	3790
オリジナルエプロン	AP-1	1	1600円	240円	

切手で申し込む場合は下の用紙をご使用下さい。

キリトリ線

氏名	男・女			
()歳				
住所	TEL()			
生年月日 昭和 年 月 日				
商品名	個数	価格	送料	合計金額
オリジナルジグソーパズル ZP-1	コ	円	円	
オリジナルカンベンケース KP-1	コ	円	円	
オリジナルシール OS-1	コ	円	円	
オリジナルエプロン AP-1	コ	円	円	
メタファイトテレホンカード	コ	円	円	
メタファイトオリジナル下敷	コ	円	円	
もりけんオリジナルまんが	コ	円	円	

サンソフトクラブ正式会員受付中!!

「サンクラブ」を読んでくれてありがとう。サンソフトクラ
ブでは、この雑誌「サンクラブ」を、2カ月に1回のペース
で発行してゆきたいと思っています。そのため、サンソフト
クラブの正式会員になりたい人は、年会費1,500円を同封の
郵便振替用紙で申しこんでください。サンソフトクラブの

会員証をお送りし雑誌「サンクラブ」を継続して、お送りし
ます。またサンソフトクラブの会員になられた方にはサン
ソフト主催のイベントに優先して参加することができます
ので、みんなふるって応募してくださいね。(郵便振替用紙
の使い方のわからない人は、現金書留でも申し込みするこ
とができますからよろしくね)

サンソフトクラブ 名古屋会場例会



(郵便振替用紙の書き方)
1.「サンクラブ」申し込みは専用の振替用紙に記入して、郵便局
でお申し込みください
・表面の金額欄に、年間定期購読料1,500円を、ご記入ください
・表面の※部分の住所・氏名・年令・でんわ・学校名・口数を正確に
ご記入ください。

表 記入例

通達私込料金 加入者負担	払込通知票	サンクラブ専用	通達私込料金 加入者負担	払込票
名古屋 0	18736	¥1500	名古屋 0	18736
サン電子株式会社 ソフトウェア事業部			サン電子株式会社 ソフトウェア事業部	
郵便番号 102 東京都千代田区一番町 一番地 マンション102			郵便番号 102 東京都千代田区一番町 一番地 マンション102	
日本太郎 様			日本太郎 様	
勤務先 日本小学校			勤務先 日本小学校	
この払込通知票は、機械で使用するもので、下部の欄を汚さないよう特に注意 してください。また、本票を折り曲げたりしないでください。(郵政省)			この払込通知票は、機械で使用するもので、下部の欄を汚さないよう特に注意 してください。また、本票を折り曲げたりしないでください。(郵政省)	

・この振替用紙の申し込みについて分からない点がございましたらサンソフトクラブ事務局
まで、お問い合わせ下さい。

サンソフトクラブ事務局

〒483 愛知県江南市古知野町朝日250
TEL0587 (55) 3500

サンソフトグッズ通信販売コーナー

サンソフトから生まれたキャラクターの数々。みんな思い出深いものばかりだね！サンソフトでは、この号から、サンソフトのオリジナルグッズの販売を始めました。一般のお店では、売ってないから、みんなに自慢してね！今回は、サンソフトのオリジナルジグソーパズルとカンペンケース・オリジナルシール・オリジナルエプロンです。申し込み方はカンタン。雑誌の中にある、郵便振替用紙に必要なことを書きこんで郵便局で申し込めば、手数料はかからないよ。もちろん郵便局まで行くのがめんどうな人は、切手で申し込みすることもできます。この商品の通信販売期限は6月30日までですので、早目に申し込んでね。

オリジナルジグソーパズル商品番号 ZP-1



180 ピース
ジグソーの大きさ 35cm×25cm
価 格 ¥ 700

リップルアイランドカンペンケース 商品番号 KP-1 (スチール製ふでばこ)



大きさ 21cm×6cm
価 格 ¥ 500

リップルアイランド・マドゥーラの翼 オリジナルシール商品番号 OS-1

大きさ 15.7cm×6.5cmが2枚1組
価 格 ¥ 200



リップルアイランド・マドゥーラの翼 オリジナルマンガ商品番号 (作もりけん 徳間書店)



MM-1
価 格 ¥ 370

まだ持っていない人は
よろしくね。

なんきん画オリジナルエプロン 商品番号 AP-1

価 格 ¥ 1,600



超惑星戦記メタファイトオリジナルテレホンカード商品番号 TC-1 (50度数)

価 格 ¥ 1,000



超惑星戦記メタファイトオリジナル下敷 MS-1

大きさ 25.7cm×18.1cm 価 格 ¥ 150



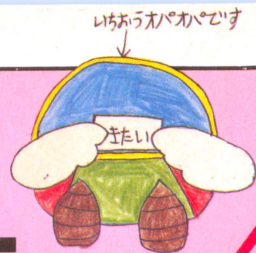
もう、もらった人も、まだもっていない人もよろしくね。

※ こんなオリジナルグッズを作ってほしいという希望があったら、サンソフトオリジナルグッズ係あて、葉書に希望を書いて送ってね。楽しいものは、是非、実現してゆきたいと思います。(スタッフ)

SUNCLUB VOL.3

発売直前大特集

メタファイト 秘 攻略法



4

巻頭カラー特集

春の例会写真集

2



新作情報

16

イラスト特集2

29

SC-3

例会通信 10

FFIT 12

NESスペシャル 15

サンソフト・アメリカだより 18

ナゾラーBOX出張版 19

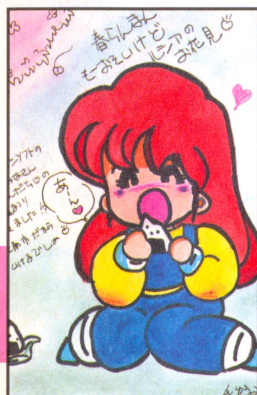
オレ達はこんなゲームを
待っているぜ! 22

ナゾラー少年探偵団攻略法 24

ソフトボール大会 25

通信販売のお知らせ 26

いい味出してるおハガキ



愛知県 ゆうみ 13才



岐阜県 かずたん 12才



滋賀県 孫一郎 15才

かわいいからの
せちゃう♥

はみだしレター

やったぜファンタジーゾーン2、どっぴゃーん メタファイトを楽しみにまっていたら、ファンタジーゾーン2がはつばい、これにはたまげた。楽しみが又ふえた。

京都市 鈴木一功

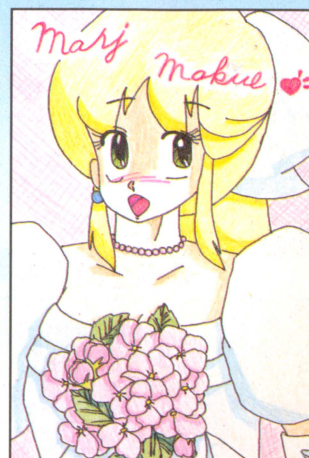
あけてびっくり! イラスト特集

2

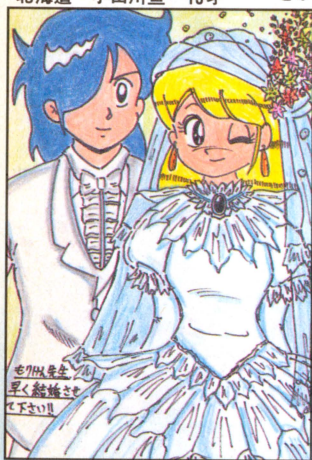


福島県 松本美月緒 16才
北海道 小田川亘 15才

2枚組の中でもトップの出来だね! 次回は4枚組かな? (こう書くと6枚組とか8枚組とかで送ってくるヤツが必ずいるんだよね)



山形県 鈴木早苗 13才



キンコンカンコン
ケッコーン



小特集よ♡

冬の寒さをのりこえて、夏の暑さもまだ早い。今ぞ結婚シーズンまっ盛り。もりけん先生! カークとマリィは結婚させてあげないの?

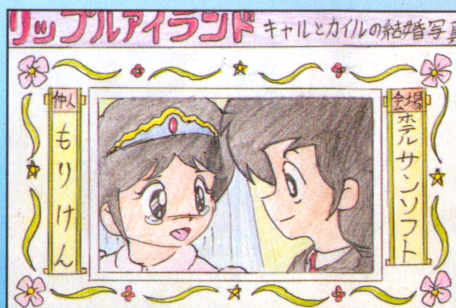


大阪府 とくめいきぼう 14才
結婚式場のパンフレットみたいだね。



岐阜県 森下公博

JUNE BRIDE



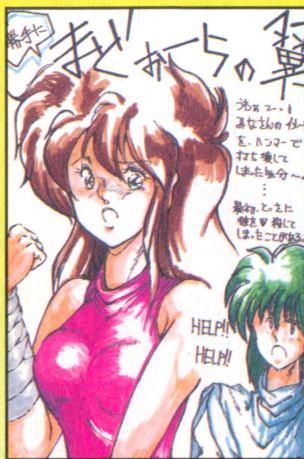
宮崎県 西村一輝 13才

独身者は仲人できないんだってば! (もりけん)

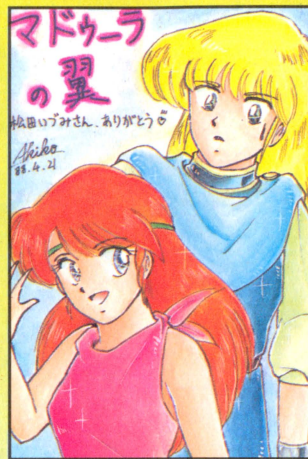


東京都 山田真規

でも、この分だと毎回イラスト特集になってしまいそうな気がするんだけどなあ〜……。



静岡県 ダイムラー



北海道 小泉晶子 14才

京都府 大串洋子 13才

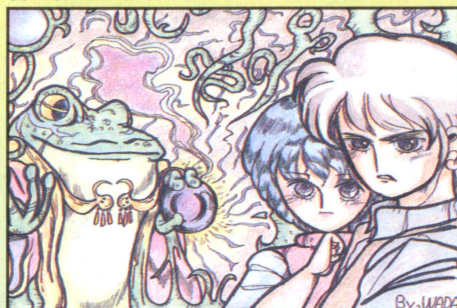
前回白黒大賞の和田くん。
カラーも見事!
もりけん先生がファンだって!



埼玉県 笠井俊成



北海道 THANK・LOVE



うれしはづかし 水着特集!

海だ! 祭だ! 宿題だ! やっぱり
夏は水着だねっ! そーゆーワケで
次号では、水着イラストの小特集。
どしどし出してねっ。



宮崎県 みいな

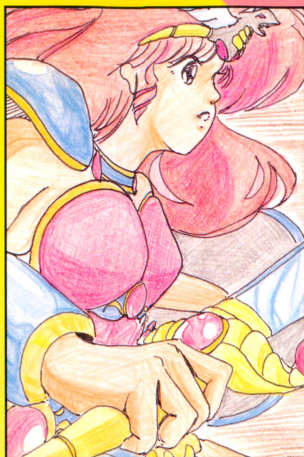


岐阜市 影本村雨





宮崎県 みいな 14才

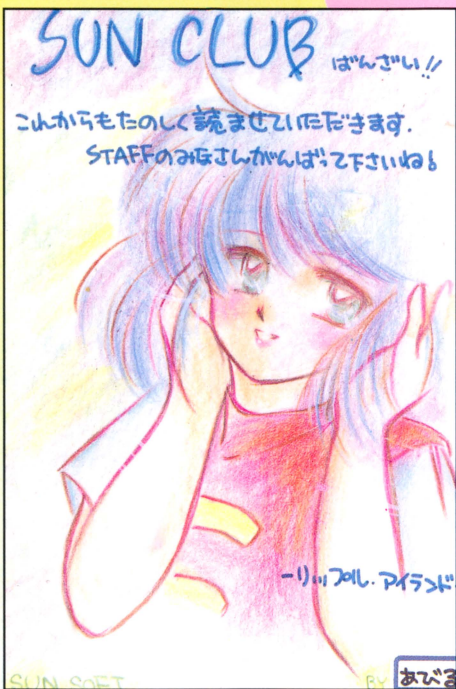


愛知県 杉田憲一郎



大阪府 月夜野たぬき

前号でのイラスト特集では×切りを指定しなかったため、載せきれなかった良い絵がたっくさんあったのよね。で、こりゃーもったいないってんで、あわててイラスト特集2をやっちゃおーという話。



石川県 あびる



東京都 きのっぴー



兵庫県 岩開善行 17才

初代・斎藤由貴ちゃんは?!



愛知県 本間康之 15才

ファンキー先生大喜びの1枚。

秋田県 あおえきりん 15才

みんなもバシバシマンガを送ってちょ!



埼玉県 青木利行 15才



岡山県 石原雄二



水戸黄門II

今夏7月新登場
ロムカセット

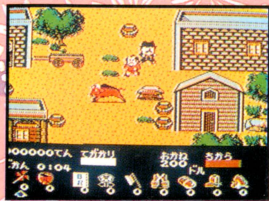
世界漫遊記

昨年夏、各成合成ソフトで一大
旅國をまきおこした、あの黄門
様が、帰って来た!

黄門様一行は、日本から逃げ出した、
安藤を追って世界へどびた。このゲームは、
前作と同じように助さん格さんが、
一町でかかりを集め事件を解決してゆく、
推理アクションアドベンチャーゲームなんだ。

もちろん、今回も各成合成は、ハッチ
リ聞こえるよ。はたして、無敵の印籠は、
異国の悪人に適用するだろうか? 内容を聞
いただけで、やってみたくなるワクワクソフト
だね!

西部劇に黄門様が登場



テキサスで元気回復した!



地球のハラダイスハワイにやってきました



荒海のりえてきあ出発!



これからまいるの アメ利カ、せいど できたら
おつもの、カンパチが あくしを おこしている
ようすを、あくにに、かんた、しているの、しんせん
ベニス、「モナリサ」をめぐるの物語



黄門様一行 御立寄光



中国 少林山でのカンフー話劇た!



トラキユ退治にのりたむた黄門様一行



コブラも歩くイントの街並



酒屋の中でおジャカ様にお会い



SUNSOFT