

KONAMI®

SHVC-TM



ティーンエージ ミュータント ニンジャ タートルズ / タートルズ イン タイム

TEENAGE MUTANT NINJA

TURTLES®

TURTLES IN TIME

遊び方



スーパーファミコン®

Teenage Mutant Ninja Turtles® is a registered trademark of Mirage Studios, USA.
©1992 Mirage Studios, USA. Exclusively licensed by Surge Licensing Inc.

ティーンエイジ ミュータント ニンジャ タートルズ / タートルズ イン タイム

TEENAGE MUTANT NINJA

TURTLES[®]

TURTLES IN TIME

このたびはコナミの「^{ティーンエイジ} TEENAGE ^{ミュータント} MUTANT
^{ニンジャ} NINJA ^{タートルズ} TURTLES・^{タートルズ} TURTLES ^{イン} IN ^{タイム} TIME」
をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
プレイされる前にこの説明書をお読み
いただきますと、より一層楽しく遊べます。正し
い使用法でご利用ください。なお、この説明書は
再発行いたしませんので大切に保管してください。

もくじ

目次

ストーリー.....	2
^{あそ} ^{かた} 遊び方.....	4
ゲームの ^{はじ} ^{かた} 始め方.....	7
コントローラーの ^{つか} ^{かた} 使い方.....	11
^{わざ} ^き ^{かた} 技の決め方.....	14
^{とうじょう} 登場キャラクターの ^{しょうかい} 紹介.....	19
^{てき} 敵キャラクター.....	23
^し ^{ようじょう} ^{ちゅうい} 使用上の注意.....	30



ストーリー

ニューヨークの地下に住むスプリンター。
彼はかつて日本人の忍者だったが、世界征服
を企む悪の組織フット・クランの総帥シュレ
ッターと宇宙人クラングによって生体変換液
ミュータゲンを浴び、ネズミの姿に変えられ
ていた。そして、スプリンターの飼っていた
4匹の亀もその影響を受け、人間と同じ大き
さに変化した。

スプリンターは亀達に自分の持つ忍術、武術
の全てを教え、忍者戦士として育て上げた。
4匹の亀達は「TEENAGE MUTANT
NINJA TURTLES (T.M.N.T.)」と呼ばれ、
彼らの活躍によりフット・クランの野望は防
げていた。

GO BUNGA!

ある日の朝、タートルズがテレビを見ていると、タートルズの友人であり、良き理解者のエイプリルが「自由の女神」を紹介していた。その時突然巨大なロボットが出現し、「自由の女神」を奪い去ってしまった。そのロボットこそ宇宙人クラングの操るクランロボであった。



クランロボの後を追って、ニューヨークの街を進むタートルズは、シュレッダーの仕掛けた罠にはまって、異次元の世界へタイムスリップさせられてしまった。

シュレッダーの野望を撃ち砕き、「自由の女神」を取り返せ！タートルズ！カワバンガ！

あそ かた 遊び方



このゲームは10のステージがあります。各ス
テージの最後さいごにそれぞれボス敵てきが待ち受けていま
す。ボス敵を倒たおすとステージクリアつぎとなり、次
のステージに進すすめます。

プレイヤーは個性的な4人のタートルズから選
ぶことができます。2Pプレイの場合、同じタ
ートルは選えらべません。

プレイヤーは、ダメージを受けるとライフが減
り、無くなるとアウトになります。プレイヤー
の残り数のこすうを全て失すべうとゲームオーバーうしなになります。

ゲームオーバーになっても、コンティニューを
行おこなうと続つづけてプレイすることができます。1P
プレイ時じはそのステージの始はじめから、2Pプレ
イ時じでは片方かたほうがプレイ中ちゅうならそのまま続つづけてプ
レイをすることができます。その時とき、プレイヤー
を他ほかのタートルズかに変かえることができます。

1Pプレイ中、2PコントローラーのSTART
ボタンで、2Pプレイヤーの途中参加が
できます。この時、プレイヤーのタートルズは、+ボ
タン $\leftarrow\rightarrow$ で選ぶことができます。

通常のゲームの他にタイムトライアルと、VS
モードがあります。タイムトライアルはラウン
ドをいかに早くクリアするかを競い、VSモー
ドはタートルズ同士で技を競い合います。

タートルズは、いろいろな技を使うことが
できます。それぞれの武器を使って、1人1人の得
意技もあります。ジャンプをしながら攻撃する
ジャンプ技や、速く走って攻撃するダッシュ技
などがあります。場面に応じた技を使い分けて
ください。

ゲームの途中に出てくるピザなどを取るとライ
フが回復したり、必殺技攻撃ができます。

ライフ全回復



パワーピザ(必殺技)



てき たお こうげき わざ かさん
 敵を倒した攻撃、技によってポイントが、加算さ
 れます。難しい技を決めるほどポイントは高くな
 ります。ポイントがあがればアップします。(通常の
 こうげき
 攻撃は1ポイント)

ゲーム画面の説明

1Pプレイヤー 倒した敵のポイント

プレイヤー 残り数

2Pプレイヤー

ライフ



アイテム

敵

2Pプレイヤー

1Pプレイヤー



はじめかた ゲームの始め方

タイトル画面でプレイするゲームをSELECT
ボタンか+ボタン↑↓で選択し、STARTボタン
を押します。

1 プレイヤー PLAYER

1Pプレイ。

2 プレイヤーズ PLAYERS

2P同時プレイ。

タイム TRIAL トライアル

1Pプレイのみで全3コース、各5~6ラウンド。
全ラウンドを、いかに早くクリアするかを競いま
す。プレイヤー数は1で、1回勝負です。設定時
間内にクリアできなければ、ゲームオーバーにな
ります。ラウンドクリアをしてもライフは回復し
ません。(必殺技、投げ飛ばしは使えません)

バーサス
VERSUS

2Pプレイのみでタートルズ同士の修業モード。
3回勝負で、先に2回勝った方の勝ちです。時間
切れの場合は、ライフの残りが多い方の勝ちとな
ります。(必殺技は使えません)

オプション
OPTION

ゲームレベル、プレイヤー数などの設定を変える
ことができます。

プレイヤー プレイヤーズ タイム トライアル バーサス
1 PLAYER、2 PLAYERS、TIME TRIAL、VERSUS

プレイヤーセレクト画面に変わります。

プレイするタートルズを選びます。

プレイヤーセレクト画面



+ボタン \leftrightarrow : 選択

スタート
STARTボタン
: ゲームスタート

タイム トライアル
TIME TRIALはコース
セレクト画面に変わります。
す。

(2 PLAYERS、VERSUSでは、同じタートルは
選べません。)

コースセレクト画面 がめん



+ボタン↑↓

: コース選択 せんたく

STARTボタン スタート

: ゲームスタート

オプション オプション

オプション画面 がめん か に変わります。

設定 せってい の変更 へんこう を行います。 おこな

オプション画面 がめん



+ボタン↑↓

: 項目選択 こうもくせんたく

+ボタン←→

: 変更 へんこう

STARTボタン スタート

: タイトルへ戻る もど

レベル レベル

ゲームの難易度 なんいど の設定 せってい。

EASY (簡単 かんたん) → NORMAL (普通 ふつう) → HARD (難しい むづか)

レベルによって、エンディング ちが が違います。

コントロール
CONTROL

コントロールのボタンの^{せってい}設定。

ボタン \ タイプ	A	B	C	D
JUMP/ジャンプ	(B)	(B)	(B)	(Y)
ATTACK/ ^{こうげき} 攻撃	(Y)	(Y)	(Y)	(B)
SPECIAL/ ^{ひっさつわざ} 必殺技	(B)(Y)	(X)	(A)	(Y)(B)

E	F	G	H	I	J	K	L
(Y)	(Y)	(B)	(B)	(B)	(A)	(A)	(A)
(B)	(B)	(A)	(A)	(A)	(B)	(B)	(B)
(X)	(A)	(A)(B)	(X)	(Y)	(A)(B)	(X)	(Y)

レスト
REST

プレイヤー^{すう}数の^{せってい}設定。

コンティニュー
CONTINUE

コンティニュー^{すう}数の^{せってい}設定。



プレイヤー プレイヤー ダッシュ ダッシュ PLAYER DASH

プレイヤーが勢いをつけて走ります。

ダッシュ技を使えば、敵に強力なダメージを与
えることができます。

オート
AUTO

ある ある 歩いている方向の ほうこう + ボタン お を押し
つづ つづ けるとダッシュする。

マニュアル
MANUAL

ある ある 歩いている方向の ほうこう + ボタン お を2回押
すとダッシュする。(2回目は押し続
ける。)

バック バック アタック アタック BACK ATTACK

後ろ攻撃の設定。

オン
ON

じどう じどう 自動で攻撃をする。

オフ
OFF

こうげき こうげき 攻撃しない。

サウンド サウンド テスト テスト SOUND TEST

ゲーム中のサウンドを聴くことができる。

+ ボタン ← ↑ : サウンドセレクト

Ⓑ ボタン : サウンドスタート

Ⓨ ボタン : フェードアウト (だんだんと小さくな
って消えます)

サウンド モード
SOUND MODE

ステレオ、モノラルの^{せってい}設定。

カラー モード
COLOR MODE

ゲームカラーの^{せってい}設定。

アニメ
ANIME

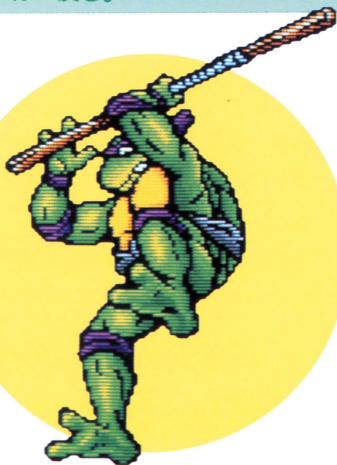
アニメタッチのカラー。

コミック
COMIC

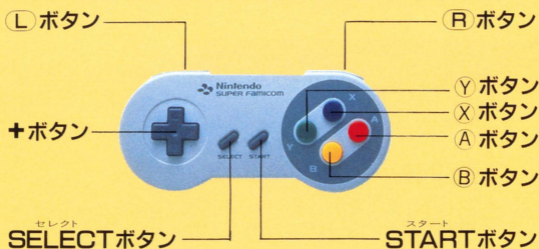
コミックタッチのカラー。

エクジット
EXIT

タイトルへ^{もと}戻る。



コントローラーの使い方



START ボタン: ゲームセレクトなどの決定。(けってい)

SELECT ボタン: ゲーム中のポーズ。(ちゅう)

+ ボタン: プレイヤーの移動。(方向キー)

+ ボタン \leftrightarrow : 押し続けると進行方向にダッシュ。

(OPTIONでAUTOの場合。)

B ボタン: ジャンプ(JUMP)。ボタンをすぐ離すと小ジャンプ、押し続けると大ジャンプ。(ジャンプ)

Y ボタン: 攻撃(ATTACK)。+、B ボタンと合わせるといろいろな技が使えます。(はな)

B Y ボタン同時: 必殺技(SPECIAL)の攻撃。16頁参照。(どうじ ひっさつわざ スペシャル)

A、L、R、X ボタン: 使用しません。(しょう)

ボタンの設定はOPTION画面で変更できます。(せってい オプション がめん へんこう)
初期設定はAタイプです。(しょきせってい)

わざ き かた 技の決め方



タートルズはいろいろな技を使うことができます。
みんな同じ技を使う場合と、それぞれの武器で違
った攻撃をする技があります。コントロールボタ
ンの設定は初期設定のAタイプです。

な わざ 投げ技

フットソルジャーに対して2種類の投げ技を使う
ことができます。フットソルジャーにダメージを
与え、ひるんだすきに真横から動き出すまでに近
づき、**Y** (ATTACK) ボタンを押すと、たた
きつけ、敵の方向に、方向キーを入れながら**Y**
(ATTACK) ボタンを押すと、投げ飛ばしがで
きます。

たたきつけ 2ポイント

地面にたたきつけます。
周りにいる敵に当てると
その敵も倒せます。



3ポイント な と 投げ飛ばし

ストーンウォーリアーに
も有効です。



ダッシュ技 わざ

ダッシュしている時は、歩いている時とはまた違ちがう強ちが力ちがな攻ちが撃ちがができます。

滑り込みキック

1ポイント

ダッシュ時に(B)(Y)
(SPECIAL)
ボタン同時。



スライディングキック

1ポイント

ダッシュ時に
(B)(JUMP)ボタンを
押して、すぐ
(Y)(ATTACK)ボタン。



ボディアタック

1ポイント

ダッシュ時に
(Y)(ATTACK)ボタン。
(その後、動かずに
(Y)(ATTACK)ボタンを
押すと、キックができます。)



回転タックル(回転)

4ポイント

ダッシュ時に(B)(JUMP)ボタン、回転が終わるこ
ろに(Y)(ATTACK)ボタン。(B)(JUMP)ボタンだ
けだと、回転のみ。



わざ ジャンプ技

1ポイント

ちゅう アタック
ジャンプ中にY (ATTACK) ボタンでいろいろな
こうげき
攻撃ができます。



②ジャンプキック

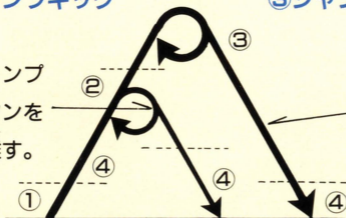
③ジャンプ上段斬りじょうだんざ

しょう
小ジャンプ

だい
大ジャンプ

② ボタンを
はな
すぐ離す。

② ボタンを
お
押し続ける。



①前方キックぜんぽう

④滑り込みキックすべこ



き わざ 決め技

2ポイント

てき たい れんぞく すうかい あた
敵に対して連続して、数回ダメージを与えること
によって決め技ができます。

レオナルド
からたけわ
幹竹割り



ミケランジェロ
スマイル・フィニッシュ



ドナテルロ
ハリケーン・アタック



ラファエル
しんくう ぎ
真空斬り



VERSUSで使えるその他の技!!

な と
投げ飛ばし

プレイヤーが近づいて(Y)
アタック(ATTACK)ボタンをお
します。相手に大きなダ
メージを与えます。

ガード

プレイヤーが、(B)、(Y)
スペシャル(SPECIAL)ボタンを
同時に押しお
す。前方・上方からの攻
げをガードします。

ひっ さつ わざ 必殺技

1ポイント

まわりにいる敵をなぎ倒すことのできる技です。パワーピザを取ったときに出るピザパワー攻撃と、
⑧, ⑨ (SPECIAL) ボタンを同時に押す必殺攻撃の2つがあります。

必殺攻撃は、1回行うごとにライフを消費し、ライフが一定以上ないと使うことができません。

(空振りしてもライフは減りません)

ピザパワー攻撃は、必殺攻撃より強力で、長時間攻撃できライフは減りません。

レオナルド
スピニッシュ・ブレード



ミケランジェロ
カミカゼ・アタック



ドナテルロ
トー・スマッシュ



ラファエル
せんぶうきやく
旋風脚



とう じょう しょう かい
登場キャラクターの紹介



LEONARDO

レオナルド

ディーエムエヌディー

T.M.N.T.のリーダーで、
かんぜんしゅぎしゃ せきにんかん つよ
完全主義者。責任感が強

せんとう た
く、いつも先頭に立って
たたか たの ねっけつかん
戦う頼もしい熱血漢だ。

ぶ き かたな せいとう は こうげき
武器は刀。正統派の攻撃
とくい
を得意とする。

MICHAELANGELO

ミケランジェロ

だいこうぶつ く

ピザが好物で食いしん

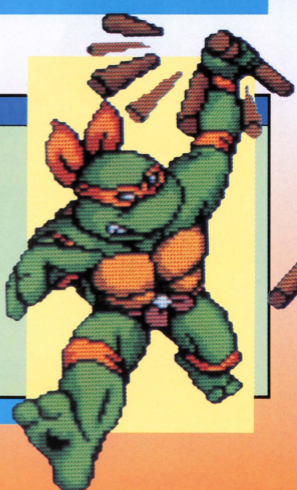
ぼう
 坊。スポーツマンタイプ

あか せいかく
 で、明るい性格だがおっ

ちょこちょい。又ンチャ

じゆう あつか は で
 クを自由に扱い、派手な

こうげき
 攻撃をする。



RAPHAEL

ラファエル

れいせい きち と
いつも冷静で、機知に富
み、判断力はんだんりょくに優れている。

ぶき せい
サイを武器とするが、性
格かくがワイルドなので肉弾
戦せんが多い。
おお



DONATELLO

ドナテルロ

そうぞうてきてんさい あたま き
創造的天才で頭が切れる。
ティーエムエヌティー の もの すべ
T.M.N.T.の乗り物は、全
て彼の手による物だ。棒
をつか なが こう
を使い、リーチの長い攻
げき
撃ができる。



のうりょくち タートルズの能力値	レオナルド	ミケランジェロ	ドナテルロ	ラファエル
つうじょうこうげきりょく 通常攻撃力	★★★★★	★★★★★★	★★★★★	★★★★
こうげきりょく ダッシュ攻撃力	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★★★
ひっさつわざ 必殺技(ライフ消費)	★★★★★ ²	★★★★★★ ²	★★★★★★★ ³	★★★★★★★ ³
ぼうぎょりょく 防御力	★★★★★	★★★★★★	★★★★	★★★
スピード	★★★★★	★★★★	★★★	★★★★★★

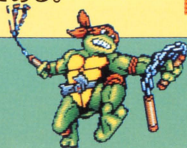
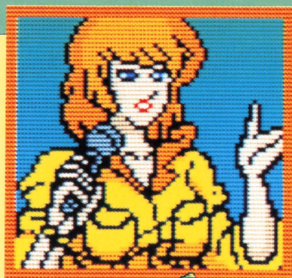


スプリンター

むかし おな
昔、シュレッダーと同じ
どうじょう
道場にいたが、シュレ
いんぼう すかた
ッダーの陰謀でネズミの姿
か にん
に変えられてしまった忍
じゃ ティーエムエヌ ティー にんじゅつ
者。T. M. N. T. の忍術
ししょう そだ おや
の師匠。育ての親でもあ
る。

エイプリル

にん き
テレビの人気キャスター。
だん おそ
フット団に襲われていた
ティエム エヌ ティー
ところを、T. M. N. T.
たす
に助けられ、それ以来良
ゆうじん
き友人である。





シュレッダー

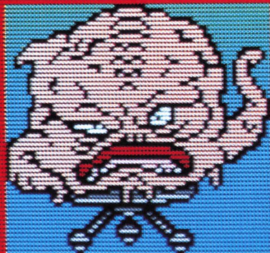
だん そうすい どうじ
 フット団の総帥。当時ラ
 イバルだったスプリンタ
 ーを破門に陥れ、道場を
 はもん おどしい どうじょう
 我が物にし、悪の組織に
 わ もの あく そしき
 変えてしまった。惑星デ
 か わくせい

エックス き て く せかいせいふく
 メンションXから来たクラングと手を組み、世界征服
 たくら
 を企んでいる。

クラング

わくせい エックス
 惑星ディメンションXの
 ぐんじ せきにんしゃ ついほう
 軍事責任者だったが追放
 からだ うしな ちきゅう
 され、体も失い、地球へた
 つ ひじょう
 どり着いた。非常にレベ
 たか ぎじゅつりょく も
 ルの高い技術力を持って

からだ つく しょうけん
 おり、体を造ってもらうことを条件にシュレッダーの
 あくじ て か
 悪事に手を貸している。



てき 敵キャラクター

フットソルジャー

クラングによって作られた量産型の戦闘ロボット。

ノーマル フットソルジャー

ゲーム中最も多く登場する。
接近戦を得意とし、
タートルズを羽交い締め
にしたりする。



サイ フットソルジャー

サイを武器とし、機敏な
動きで接近戦を行う。



トンファー フットソルジャー

手に持ったトンファーで、
プレイヤーの攻撃をガー
ドする、正面からは倒し
にくい敵。



クサリガマ フットソルジャー

クサリガマ^もを持ち、プレ
イヤー^{いってい きょり と}と一定の距離を取
った遠距離戦^{えんきょりせん とくい}を得意とす
る。

ストーンウォリアー

クラングの故郷^{こきょう わくせい}、惑星デ
ィメンションX^{エックス せんとういん}の戦闘員。
かつてはクラングの部下^{ぶか}
だった。



ピザモンスター

ストックマン^{はつめい}の発明によ
ってピザから出現したモ
ンスター^{しゅつげん}。下水道^{げすいどう}に潜^{ひそ}
んでタートルズに襲^{おそ}いかか
る。



ロボットウォーカー

せっち
ムーンベースに設置され
けいびよう
ている警備用メカ。



ロードキルロドニー

つく ニ
クランクが作りだした小
がた
型ロボット。



バクスター ストックマン

はえおとこ
シュレッダーにより蠅男
かがくしゃ
にされてしまった科学者。
くうちゅう
空中からタートルズをつ
けねらう。

ラットキング

げすいどう あい
下水道をこよなく愛する
いっぴきおおかみ
一匹狼。フットスキーを
あやつ おな げすいどう す
操り、同じ下水道に住む
てきたい
タートルズに敵対する。



メカタートル メタルヘッド

クラングが作ったタートルズを模したロボット。伸びる手足を使った攻撃を得意とする。



スラッシュ

タートルズと同じ、亀の能力はタートルズと等しく、まともな攻撃は通用しない。

レザーヘッド

ワニのミュータント。ザリガニを隠し持ち、西部列車の先頭でタートルズを待ち受ける。



ビーポップ

いのしし
猪のミュータント。頭は
よ
あまり良くなく、ロック
く
ステディとコンビを組み
おそ
タートルズに襲いかかる
ざやく
が、逆にからかわれてば
かりいる。



ロックステディ

サイのミュータント。



クランロボ

の あやつ
クラングが乗り操ってい
しんしゆく
るボディロボット。伸縮
じざい
自在で、クラングの手足
か
の代わりとなる。





マウサー

ストックマンが作ったネズミ退治用の
ロボット。それに目を付けたシュレッダーは、
マウサーを大量生産する。

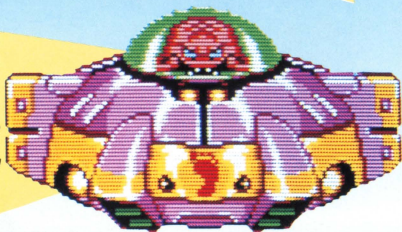
クラング

高度な技術力を持つ

異星人。シュレッ

ダーと手を組み、

様々な悪事を企てている。



シュレッダー

世界征服を企む悪の総帥。異星の神秘の力の元ミラクル
ストーンを手にいれ、現代、異次元をまたにかけてター
トルズを倒そうとしている。



トカ

うみがめ
海亀のミュタント。

レーザーとコンビを組み、
きょたい 巨体を使った攻撃を仕掛
け けてくる。

レーザー

おおかみ
狼のミュタント。
あいはう
トカの相棒。



Teenage Mutant NINJA Turtles® is a registered trademark of Mirage Studios, USA. All rights reserved. Used with permission. April O'Neil™, Leonardo™, Raphael™, Michaelangelo™, Donatello™, Shredder™, Krang™, Foot Soldier™, Robot Walker™, Baxter Stockman™, Mouser™, Rat King™, Metalhead™, Slash™, Be Bop™, Pock Steady™, Krang's Android Body™, Tokka™, Rahzar™, and Leatherhead™, are trademarks of Mirage Studios, U.S.A. Based on characters and comic books created by Kevin Eastman and Peter Laird. 1992 Mirage Studios, U.S.A.

使用上の注意

- 使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 長時間ゲームをする時は、健康のため、約2時間毎に10～15分の小休止をしてください。
- 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強いショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- 端子部に手を触れたり、水に濡らすなど、汚さないでください。故障の原因となります。
- シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
- スーパーファミコンにプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)を接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないでください。

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES®

TURTLES IN TIMEは弊社(コナミ)が独自に

開発したオリジナル製品であり著作権、工業所有

権、その他の諸権利はコナミ株式会社が所有して

おります。

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES・TURTLES IN TIME is an original game developed by KONAMI CO., LTD. KONAMI CO., LTD. reserved all the copyrights, trademarks and other industrial property rights with respect to this game.



コナミ株式会社

〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1 TEL03-3432-5526(代)

〒530 大阪市北区梅田1-11-4 TEL06- 456-4567(代)

〒060 札幌市中央区北1条西5-2-9 TEL011-232-3778(代)

〒810 福岡市中央区天神2-8-30 TEL092-715-2367(代)

© 1992 KONAMI All rights reserved.

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY / 本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。