

スーパーファミコン®

SHVC-GL  
ESPG38



SUPER FAMICOM  
LICENSED BY NINTENDO

白熱プロ野球  
**GANBA LEAGUE**™  
ガンバリーグ



とりあつかいせつめいしよ  
**取扱説明書**

## ごあいさつ

このたびは任天堂スーパーファミコン専用ソフト  
「白熱プロ野球ガンバリーグ」をお買い上げいただき誠にありがとうございました。ご使用の前に操作方法や使用上の注意など、この取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用方法でお楽しみください。なお、この取扱説明書は大切に保管してください。

## 使用上の注意

- 1) ご使用後は、ACアダプタを必ずコンセントから抜いてください。
- 2) テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- 3) 長時間ゲームをするときは、健康のため約2時間ごとに10～15分の小休止をしてください。
- 4) 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、強いショックなどは避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- 5) 端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因になります。
- 6) シンナー、ベンジン、アルコールなどの揮発油でふかないでください。
- 7) カセットの着脱時には必ずスーパーファミコンの本体の電源スイッチをお切りください。
- 8) このカセットはスーパーファミコン専用です。ファミリーコンピュータでは使用できません。
- 9) スーパーファミコンにプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式のテレビ）を接続すると残像現象（画面焼け）が生じるため、接続しないでください。
- 10) バッテリーバックアップ式のカセットは、電源を切るときに、必ずリセットボタンを押しながらスイッチを切ってください。リセットボタンを押さないと、バックアップデータが消えてしまうことがあります。

# も く じ

はくねつ やきゅう	ガンバリリーグ No.1 宣言!	せんげん	2
ゲームのはじめ方	かた		4
基本画面とルール	きほん がめん		8
選手交代	せんしゆこうたい		9
バッティングとランニング			10
ピッチングとフィールディング			12
オールスター(ALL STAR)			14
ペナントレース(PENNANT RACE)			15
エディットチーム(EDIT TEAM)			16
セットアップ(SET UP)			17
ウォッチ(WATCH)			18
チームデータ			19





# ベースボールゲーム

ぜんこく  
全国のベースボールゲームファン

はくねつ やきゅう  
「白熱プロ野球」ガンバ

白熱プロ野球

GANBA



せん げん

# ーム、No. 1 宣言!!

のみなさま、お待たせしました。  
リーグ」の登場です!

**LEAGUE** TM  
ガンバリーグ

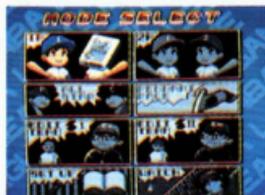
# ゲームのはじめ方<sup>がた</sup>1

## ①タイトル画面<sup>がめん</sup>



電源<sup>でんげん</sup>を入れるとタイトル画面<sup>がめん</sup>、スタートボタンでモードセレクトの画面になります。

## ②モードセレクト



モードセレクトには8つのモードがあり、**+**キーでモード<sup>えら</sup>を選びBボタン<sup>けつてい</sup>で決定します。

- [ 1P ] コンピュータと対戦<sup>たいせん</sup>する1人<sup>ひとり</sup>用ゲームです。
- [ 2P ] プレイヤー同士で対戦<sup>たいせん</sup>する2人用ゲームです。
- [ オールスター  
ALL STAR ] ALL Cリーグ、ALL Pリーグ各6球団<sup>かく きゅうだん</sup>から好きな選手<sup>す せんしゅ</sup>を選び対戦させるモードです。
- [ ペナントレース  
(PENNANT RACE) ] 試合数<sup>しあいすう</sup>10~130、参加<sup>さんか</sup>チーム6球団<sup>きゅうだん</sup>を選べるペナントレースです。
- [ エディットチーム  
EDIT TEAM ] EDIT TEAM I / EDIT TEAM II ともにオリジナルチームをつくれるモードです。つくったオリジナルチームは、1P/2P/PENNANT RACE/WATCHに参加<sup>べなんと</sup>させることができます。
- [ セットアップ  
SET UP ] エラー<sup>かぜ</sup>/風/コールド/オート守備<sup>しゅび</sup>の有無/PENNANT RACEのWATCH/SKIPを設定<sup>せつてい</sup>できます。
- [ ウォッチ  
WATCH ] 好きなチームを選びコンピュータ同士で対戦<sup>たいせん</sup>させるモードです。

※ 1P/2P以外のモード<sup>いがい</sup>の詳しい説明<sup>くわ せつごい</sup>は14ページ以降<sup>いこう</sup>にあります。

### ③チームセレクト



好きなチームを<sup>えら</sup>＋キーで<sup>けってい</sup>選び  
Bボタンで決定します。  
2Pゲームの場合、2P側の<sup>ぼあい</sup>プレイヤーは<sup>がわ</sup>コントローラー2を使い  
ます。

オール  
ALL  
ビー  
Pリーグ



オール  
ALL  
シー  
Cリーグ



エディット  
EDIT  
チーム  
TEAM



# ゲームのはじめ方 2

## ④ スタジアムセレクト

3つの特長のある球場を  $\oplus$  キーで選びBボタンで決定します。  
 球場の特長によってスターティングメンバーや作戦をかえると  
 試合を有利にはこべます。

### < ガンバドーム >

STADIUM SELECT

両翼	101m	
中堅	123m	
ガンバドーム		



開閉式のドーム球場。

屋根が開いていると打球に風の影  
 響を受けることがあるので注意。

### < ウェストスタジアム >

STADIUM SELECT

両翼	92m	
中堅	121m	
ウェストスタジアム		



ラッキーゾーンがある球場。

他球場にくらべると狭いのでホームランがやすい。

ピッチャーに失投はゆるされない。

### < マッシュブスタジアム >

STADIUM SELECT

両翼	111m	
中堅	150m	
マッシュブスタジアム		



グラウンドの広い球場。

グラウンドの広さに加えフェンスも  
 高いのでホームランはでにくい。

野手の守備力が勝敗のカギを握り  
 そう。

## ⑤オーダーセレクト

レギュラー／ベンチ／ファームに登録された25人の選手は

⊕キーとBボタンで自由に入れ換えることができます。

カーソルがレギュラーの1～8を指せばベンチ／ファームは  
野手、カーソルがPを指せばベンチ／ファームは投手を表示

します。

スタートボタンで決定、試合開始です。

球場の広さや選手の調子がわかるコンディションマークを参考に  
先発選手を選びましょう。

ファームの選手は試合には出場できません。



## コンディションマーク



ぜっこうちよう  
絶好調!



こうちよう  
好調



まあまあ



ふちよう  
不調

# PLAYBALL!

プレイボール!

# 基本画面とルール

試合はアップ画面とワイド画面で行われます。

**[アップ画面]** ピッチャーとバッターの対決画面です。



バッターが出塁すると左右にウィンドウが表示され、ランナーを見ることができます。

アップ画面中にセレクトボタンを押すと打席にいるバッターのデータ/本日の成績が表示され、

スタートボタンを押すと登板しているピッチャーのデータ/本日の成績が表示されます。

また、いずれも再び押すと表示が消え、試合再開されます。

データが表示されている間はポーズ機能が働きゲームは進行しません。

**[ワイド画面]** ボールを打ったり盗塁したりするとアップ画面から切り替わります。



# 選手交代

セレクト/スタートボタンのいずれかで「タイム」をかけ、Bボタンを押すと選手交代の画面になります。

⊕キーとBボタンで控えの選手、または出場中の選手の交代ができます。

## 〈バッターとランナーの交代〉



- BA. → 打席に立っている選手
- 1R. → 1塁ランナー
- 2R. → 2塁ランナー
- 3R. → 3塁ランナー

ベンチにいる選手。

## 〈ピッチャーと野手の交代〉



- P. → ピッチャー
- C. → キャッチャー
- 1B. → ファースト
- 2B. → セカンド
- 3B. → サード
- SS. → ショート
- LF. → レフト
- CF. → センター
- RF. → ライト

カーソルをP. にあわせると投手控え、それ以外は野手の控えが表示されます。

# バッティングとランニ

## 【バッティング】

〈ヒッティング〉**+**キーとBボタン



**+**キーでバッターボックスの位置を決め、Bボタンでバットを振ります。

〈バント〉**+**キーとAボタン



**+**キーでバッターボックスの位置を決め、Aボタンでバントします。

# ング

## 【ランニング】

（進塁）<sup>しんるい</sup> + キーとYボタン



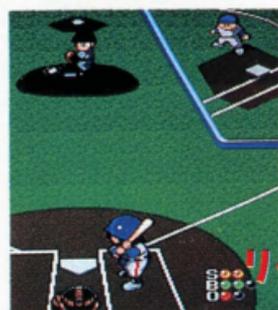
バッターがボールを打つと自動的に走り始めます。さらに進塁したいときは + キーで次の塁を指示しYボタンを押します。

（帰塁）<sup>きるい</sup> + キーとBボタン



+ キーで帰る塁を指示しBボタンを押します。ただしベースを踏むと前の塁には戻れません。

（リード）L/Rボタン



出塁しているランナーのリードの幅をL/Rボタンで調整できます。

Lボタンはリードの幅を大きくし、盗塁などが有利になります。盗塁などが有利になりますがピッチャーの牽制球に注意しなければなりません。

ダッシュ

B/Y/L/Rボタン

B/Y/L/Rボタンのいずれかを連打するとランナーはダッシュします。

# ピッチングとフィール

## 【ピッチング】



〈プレートポジション〉 $\oplus$ キー<sup>さゆう</sup>左右

$\oplus$ キー<sup>さゆう</sup>左右でピッチャーのプレートに立つ<sup>いち</sup>位置を決めます。

〈投げる〉キーとBボタン

Bボタンで<sup>な</sup>投げます。

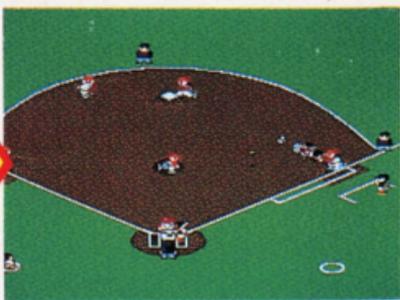
$\oplus$ キー<sup>うへ</sup>上はスローボール、下はスピードボール、 $\oplus$ キー<sup>さゆう</sup>左右で<sup>へんか</sup>変化やコースをコントロールできます。

〈スペシャルボール〉 $\oplus$ キーとAボタン

スペシャルボールは<sup>たま</sup>つり球です。バットには<sup>あ</sup>当たりませんが<sup>みおく</sup>バッターが見送れば判定はボールになります。ピッチャーの<sup>のうりよく</sup>能力、<sup>ひろうど</sup>疲労度によっては<sup>しつどう</sup>失投になりただの<sup>きけん</sup>スローボールになる危険もあります。

〈牽制球〉<sup>けんせいきゅう</sup> Yボタンと $\oplus$ キー

Yボタンで<sup>がめん</sup>ワイド画面に切り替え、 $\oplus$ キーで<sup>けんせい</sup>牽制する<sup>るい</sup>塁を指示し、Bボタンで<sup>な</sup>投げます。うまくなると<sup>さ</sup>リードしているランナーを刺すことができます。



# ディング

## 【フィールドディング】

### 〈キャッチ〉**+**キー

**+**キーで野手やしゆをコントロールしてボールをキャッチします。

### 〈ダイビングとジャンピング〉**+**キーとBボタン

キャッチするときに **+**キーさゆうした左右下を指示しBボタンしじを押すとその方向ほうこうにダイビング、**+**キーうえ上を指示しBボタンおを押すとジャンピングをします。

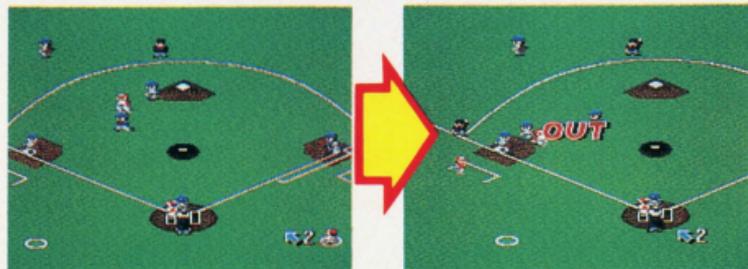


### 〈送球〉**+**キーとBボタン

**+**キーで方向ほうこうを指定し、Bボタンおを押して投げます。

### 〈野手の移動〉**+**キーとYボタン

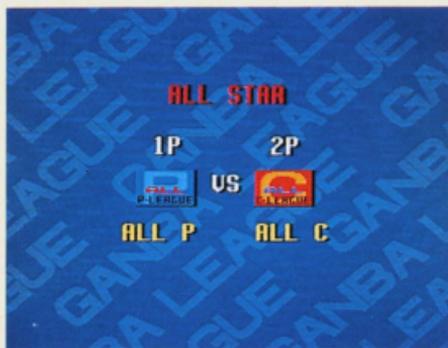
ボールを持った野手やしゆは **+**キーで指定した方向ほうこうにYボタンおを押すと向かいます。タッチプレイにはかせません。



# オールスター(ALL STAR)



1P/2P/COMの組合せを<sup>くみあわ</sup>十字キー上下で<sup>じゆうげ</sup>選び、<sup>えら</sup>Bボタンで<sup>けつてい</sup>決定します。



オールリーグ オールリーグ から各25人の選手を選びます。  
セレクトボタンを押すと向かって左側の表示が、レギュラー／ベンチ／  
ピッチャーと入れかわり、十字キー左右で向かって右側のチーム表示を  
リーグ6球団入れかえることができます。オーダーセレクトと同じ操作  
でオールスターに出場する選手を選んでください。



チーム表示でグレーの文字になっている選手はすでにオールスターに選ば  
れている選手です。選び終わったらスタートボタンを押し、スタジアムセ  
レクト、オーダーセレクトをするとオールスター戦が始まります。

# ペナントレース(PENNANT RACE)



+ 上下で10~130試合を選  
 びBボタンで決定、次に+キー  
 とBボタンで14球団の中から  
 6球団を選ぶとペナントレースが  
 始まります。

試合の日程は画面下のNEXT GAMEに表示されます。  
 コンピュータ同士の対戦は結果だけを見るときはSKIP、  
 試合を観戦したいときはWATCHをモードセレクトのセット  
 アップで設定します。

PENNANT RACE 130 GAMES		GM	WN	LS	PCT	GB
Blue Jays	MAN	9	6	3	.667	—
E-I	COM	9	6	3	.667	0.0
Yankees	COM	9	6	3	.667	0.0
Yankees	COM	9	4	5	.444	2.0
Blue Jays	COM	9	3	6	.333	1.0
Yankees	COM	9	2	7	.222	1.0
NEXT GAME		Blue Jays	US	Yankees		

**TEAM** 6球団の順位  
**PLY** カースルをあわせ+キー  
 左右でMAN/COMが  
 いかかわります。

MAN: 1Pまたは2P  
 COM: コンピュータ

**GM** ゲームの消化数  
**WN** 勝ちゲーム数  
**LS** 負けゲーム数  
**PCT** 勝率  
**GB** ゲーム差

PENNANT RACE 130 GAMES		Blue Jays	E-I	Yankees	Blue Jays	Yankees
Blue Jays	—	2	0	1	1	1
E-I	0	—	1	2	0	1
Yankees	1	1	—	1	2	0
Blue Jays	1	0	0	—	1	2
Blue Jays	1	0	0	0	—	1
Yankees	0	1	0	2	1	—
NEXT GAME		Blue Jays	US	Yankees		

セレクトボタンで対戦成績表画面に  
 切り替わります。

# エディットチーム(EDIT TEAM)



エディット チーム エディット チーム  
 EDIT TEAM I / EDIT TEAM II ともにオリジナルチームをつ  
 くれるモードです。モードセレクト画面から EDIT TEAM I か  
 EDIT TEAM II を選びます。

セレクトボタンを押すと画面写真のように画面が入れかわります。

☒ キー上下左右でカーソルを動かし、Bボタン、Yボタンで選手名/  
 各パラメーターの数値を決めます。

## レギュラー

EDIT 01 TEAM				
NAME	BOX	MEET	POW	RUN
1. たいはし	10	10	10	15
2. いのひら	11	12	10	10
3. なかか	15	15	10	11
4. ちか	16	20	07	10
5. ちか	10	08	15	08
6. やま	08	05	08	08
7. やま	05	05	09	09
8. いしかわ	05	05	05	05
REST	00	00	00	

## 野手のベンチとファーム

EDIT 01 TEAM				
NAME	BOX	MEET	POW	RUN
H. あいぬ	右	10	10	05
H. いぬ	右	06	10	10
H. きき	右	07	06	06
H. きき	右	09	13	05
H. しし	左	07	05	05
H. しし	左	06	05	05
H. うわ	左	07	11	11
H. とは	右	08	05	10
H. とは	右	10	05	05
H. かか	右	00	00	00
REST				

## ピッチャー

EDIT 01 TEAM					
NAME	ARM	SPD	ST	L	R
P. せみ	上	150	56	110000	
P. かな	上	144	54	050000	
P. くわ	橋	154	40	101305	
P. とん	上	132	60	080006	
P. か	右	130	44	150913	
P. ちよ	上	130	40	110600	
P. ちよ	上	130	40	050600	
P. つつき	橋	130	42	051213	
P. た	左	000000	000000		
REST					

(パラメーター)

野手

BOX : 右打ち / 左打ち / 両打ち

MEET : ミート力 MAX 20

POW : 長打力 MAX 20

RUN : 走力 MAX 20

ピッチャー

ARM : ピッチャーのフォーム

SPD : スピード MAX 180 MIN 100

ST : スタミナ MAX 90 MIN 30

L : 向かって左曲がり MAX 15

R : 向かって右曲がり MAX 15

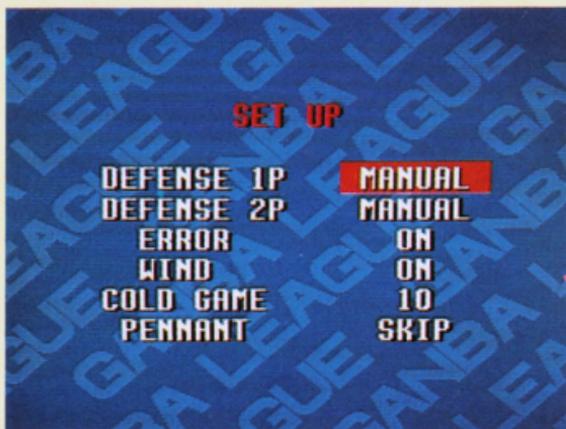
S : スペシャルボール MAX 15

19ページからの「チームデータ」を  
 参考にしよう。

# セットアップ(SET UP)



✦ キーで各設定を選び、スタートボタンで決定します。



ディフェンス ディフェンス マニュアル オート オート しゅび  
DEFENSE 1P/DEFENSE 2P : MANUAL / AUTO AUTOにすると守備  
のときに捕球をコンピュータがやっ  
てくれます。

エラー  
ERROR : ON/OFF ONにすると野手がたまにエ  
ラーをします。

ウインド WIND : ON/OFF ONにすると風が打球に影響  
します。風の方向、強さはワイド画  
面の右下に表示されます。  
(強さ1~4)

コールド ゲーム  
COLD GAME : 1~10/OFF コールドゲームの有無  
と点数の設定をします。

ペナント  
PENNANT : SKIP/WATCH ペナントレースでコン  
ピュータ同士の試合を結果だけ見る  
ときはSKIP、試合を観戦するときは  
WATCHにします。



好きなチームを選びコンピュータ同士で対戦させるモードです。  
 モードセレクト画面からウォッチを選びます。  
 チームセレクトで対戦させたいチームを選び、スタジアムセレクトで球場を選んだら試合が始まります。



エディット  
**きみのEDITチームを  
 コンピュータに操作させられるよ!**



白熱プロ野球

# GANBA LEAGUE

ガンバリリーグ



やしゅ  
野手

BOX : 右打ち<sup>みぎうち</sup>/左打ち<sup>ひだりうち</sup>/両打ち<sup>りょううち</sup>  
 MEET : ミート力<sup>みーとりき</sup>  
 POW : 長打力<sup>ちやうだくりき</sup>  
 RUN : 走力<sup>そうりき</sup>

ピッチャー

ARM : ピッチャーのフォーム  
 SPD : スピード  
 ST : スタミナ  
 L : 向かって左曲がり<sup>むかかってひだりまがり</sup>  
 R : 向かって右曲がり<sup>むかかってみぎまがり</sup>  
 S : スペシャルボール

# TEAM DATA

チームデータ



リンクス  
**LINKS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
じ つ	右	7	7	15
へ ら の	両	7	7	14
あ き さ ん	右	6	15	15
あ き よ	右	10	15	10
で す と ろ	両	6	15	9
い ひ げ	右	10	9	10
あ ん べ	左	5	7	7
い と と	右	5	10	8
た の べ	右	5	8	9
と と し の	右	7	7	11
す ず け ん	左	6	7	6
す ず や す	右	5	8	7
は に わ	両	5	7	8
も ひ	左	8	8	7
よ い た け	左	6	7	9
が き う ち	右	5	10	8
お く ぼ ん	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
な べ ひ さ	右上	148	75	4	12	8
ふ た な べ	右上	148	73	6	10	4
か き	右上	150	66	8	8	5
く ど	左上	145	65	12	4	6
い し し	右上	146	58	4	10	6
し お が き	右横	146	24	8	6	10
ち や ん ぐ	右上	154	30	8	4	10
け と り	右横	135	22	6	10	6



ブレイクス  
BREAKS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
まつなが	両	8	13	15
ふけよし	右	5	7	10
ふうぶ	右	11	9	7
いしめね	右	7	15	6
ふじじ	左	9	15	9
なかひま	右	8	10	9
くまね	左	5	8	11
おがが	右	5	8	7
むらむら	左	10	9	11
やまのこえ	右	5	8	9
ゆみみか	右	5	8	11
ふくほら	右	5	8	10
さとかず	左	13	8	8
もとにひ	右	9	7	12
やままり	右	12	8	9
たかばし	右	5	8	7
ふした	右	5	9	7

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ほせの	左上	135	70	9	4	12
やまおけ	右上	140	73	4	10	6
たふまん	左上	135	63	6	6	10
ざとう	右上	135	64	6	8	10
いどう	右横	135	17	6	8	8
しめじ	右上	138	35	6	6	10
はせかい	右上	138	25	8	10	6
ざかい	右横	137	53	6	10	4



バックルズ  
**BUCKLES**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
おおじし	右	11	13	13
あららい	左	9	8	9
ぶららん	左	5	14	8
いじい	右	10	13	7
とればあ	左	10	13	7
すすき	右	7	13	8
やませた	右	5	8	6
あたつ	両	5	7	8
がねむら	右	7	13	10
まけし	右	5	8	8
よじた	右	5	7	13
こめざき	左	5	7	8
むらがみ	右	13	10	9
なかかね	右	5	8	8
かつと	左	9	8	7
かんとこ	右	5	13	6
ひかり	右	10	11	7

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
のほ	右上	150	81	4	8	15
かあの	左上	148	76	9	4	12
やままき	右上	145	58	8	10	4
ざざき	右下	137	51	4	10	6
よしい	右上	148	26	6	8	10
おんの	左上	145	46	8	10	8
ああほり	右上	140	24	6	10	6
きのちた	左下	140	17	8	6	10


**Fines**

 ファインズ  
**FINES**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
たんなか	右	9	12	9
しらない	右	8	6	11
へいすう	右	5	13	6
ういんな	左	8	15	8
なかずま	右	5	10	9
おおすま	右	7	10	7
すみらし	右	5	9	8
たみら	右	5	9	8
ひろせ	右	5	8	10
いんがら	右	5	8	7
おんかわ	左	9	9	10
ふすおう	左	5	9	7
おおうし	左	8	7	9
すすき	左	5	8	11
だいえつ	右	5	8	8
しまでん	右	6	8	10
ばかな	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
にひざき	右上	148	69	6	12	5
しぼた	右上	143	75	10	8	8
めつうら	右上	140	54	4	8	10
さかいい	左上	140	63	12	8	6
たけたん	右横	137	22	8	10	6
つつの	右上	140	33	6	6	10
すめ	左横	135	34	12	4	4
にちむら	左上	136	19	12	6	6



オニオンズ  
ONIONS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
にらしま	両	14	7	15
さとと	右	7	9	9
あいこ	左	5	13	12
でれず	右	11	15	8
かみけわ	左	9	8	10
はつばしめ	右	7	12	8
ようつめ	右	5	8	8
よこたん	左	5	7	9
やますた	左	5	8	9
もるた	右	7	8	7
みなみ	右	5	8	7
ほりり	右	7	9	8
へんでる	右	5	7	6
ぶるかわ	右	5	8	7
おかぶう	左	5	7	6
こがらし	左	5	6	10
あおやけ	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
しらたき	右上	145	51	3	10	8
あらぶ	右上	156	56	3	6	5
こむやま	右上	140	67	8	10	6
まえたん	左上	140	61	10	5	5
そうね	右横	140	65	8	10	8
とうあま	左上	137	49	10	8	4
へらぬま	右上	138	49	10	6	6
うすじま	右上	142	27	6	8	12



ハローズ  
HELLOS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
おのお	両	5	9	13
ゆゆえ	右	7	8	12
ういりす	右	8	8	7
けどた	左	8	15	7
らあが	左	6	15	8
やまかす	左	10	8	8
みなうえ	右	5	9	8
よしねが	左	11	9	8
ふふもと	右	5	10	7
うちくら	右	7	10	7
こがわ	右	5	7	10
ざざき	左	7	11	13
わかい	左	7	8	8
きしけわ	右	6	13	7
ちまだ	左	6	7	10
ひろぬが	左	11	10	8
うつつ	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
か と	右上	145	68	6	8	5
むつたん	右上	148	65	6	8	6
ややうち	右上	138	58	8	8	6
よしでん	左上	138	62	10	8	6
いのうへ	右上	140	45	6	6	8
もとばら	右上	135	60	8	8	10
すぎほん	左上	138	49	10	8	8
いかだ	右上	140	49	6	6	10



ギブソンス  
**GIBSONS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
しのづら	左	8	9	8
かわわい	右	9	9	10
ぶらっと	右	9	15	11
わら	右	10	13	9
よしそん	左	13	11	6
おからき	左	9	8	9
こまつた	左	9	13	10
むつたん	右	7	11	6
おがつた	両	6	7	15
げんき	右	5	9	9
うえら	右	5	8	9
おおのり	左	5	8	7
いののえ	右	7	8	7
にこおか	右	5	9	10
るう	右	6	10	6
てらくる	右	5	9	9
なかお	右	5	10	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ささいと	右横	145	83	8	12	6
くわたん	右上	146	81	10	8	6
みやほろ	左上	145	68	10	4	4
きぎだ	右上	152	57	6	4	12
かおりだ	右上	146	47	10	7	4
まつきい	右上	148	60	6	10	8
めすの	右上	145	20	6	7	12
よちだ	左上	142	22	4	10	6



キャロット  
**CARROTS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
のみら	左	9	12	15
しょうき	両	10	7	10
にひだ	左	15	11	9
ばくれお	左	5	9	7
あらん	右	11	14	7
ええとお	右	5	8	6
たかすわ	右	5	9	9
たちかわ	右	7	7	8
こおう	左	8	7	7
はらら	左	7	7	7
やまだき	両	5	10	10
こばかわ	左	8	12	7
おんがた	右	16	8	8
まえら	左	6	7	12
おおない	左	7	11	6
おつと	左	14	7	7
うえでん	右	5	9	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
さささか	右上	148	64	8	10	7
かわぶち	左上	145	82	7	11	8
ながほみ	右上	150	71	8	8	9
きたべふ	右上	140	58	8	10	7
かわばは	右上	140	36	7	7	8
おののう	左上	148	46	12	4	10
きいとん	右上	145	48	6	7	3
つんだ	右上	150	15	4	7	12



ホイッスルズ  
WHISTLES

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
よこだね	左	8	8	11
ややざき	左	6	8	13
れいるす	両	9	6	14
ぱつちよ	右	13	12	8
たかきき	左	12	10	12
おみす	右	6	8	8
たかあし	両	3	7	12
たにげし	右	5	7	7
おおおの	右	11	9	6
しろはた	左	8	7	7
ほりこう	右	6	8	8
だつしろ	右	9	9	6
みみさと	右	11	7	12
ややしき	両	10	7	13
ひららか	左	5	7	6
にむら	右	5	8	6
いちがや	右	8	8	7

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
のむ	左上	140	68	10	4	9
さいあき	右上	140	63	9	8	12
やだもん	右上	138	44	4	7	10
なかさん	右上	143	67	8	7	7
ににうら	左上	138	53	12	7	10
けつはた	右上	135	32	4	10	12
ほかほん	左横	135	29	10	7	7
えんと	右上	142	26	9	7	12



ドラフツ  
DRAFTS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
たちなみ	左	10	10	13
にんむら	右	10	8	9
らいふる	左	13	15	7
おしあい	右	9	15	7
たいほ	左	7	13	7
うんの	右	9	14	8
ながしめ	左	8	10	9
なかぶら	右	5	9	7
こもりん	両	5	7	13
たね	右	5	9	10
へこの	右	5	10	10
かいたら	左	5	8	7
けたむら	右	5	8	7
けむやま	右	7	8	8
こまつき	右	8	8	7
やまらき	右	15	7	7
おいしい	右	5	7	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
ににもと	右上	140	70	12	8	4
いまだけ	左上	145	56	10	6	6
やまもも	左上	140	58	10	6	10
もりたん	右上	140	27	4	10	4
こまち	右上	142	61	6	8	8
ようだ	右上	153	28	3	5	2
かつくん	右上	148	25	6	10	8
あんたそん	右上	145	60	6	8	10



スインガーズ  
SWINGERS

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
あらいい	左	8	9	10
やなだ	両	5	8	14
りえい	両	10	8	7
ひろさん	右	11	14	10
いけさん	右	10	15	13
そうちやん	左	9	11	7
か　く	右	10	8	7
ふ　ふ	右	5	7	7
かすほん	右	5	8	6
す　ぎ　す	左	5	10	6
し　ぶ　え	右	5	7	9
と　ば　し	右	7	7	7
と　と　し　の	両	5	8	10
おつがわ	右	5	10	7
いしばち	右	10	8	10
やえさん	右	5	10	6
い　た　た	右	8	8	15

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
かばさき	右上	147	70	6	7	8
みやほん	左横	139	72	7	12	5
ぎやおす	右上	142	67	6	8	12
にしむり	右上	145	67	5	9	6
ばあさす	左上	140	50	10	5	6
かなさわ	右上	142	20	6	8	10
け　と　う	左上	136	32	12	4	2
おおばな	右上	140	53	10	8	5



タイマーズ  
**TIMERS**

NAME	BOX	MEET	POW	RUN
たからし	両	5	9	13
わわだ	右	10	9	13
おまりん	左	5	13	7
おつかだ	右	7	13	9
ういいん	左	5	15	9
ややぎ	右	5	14	8
たたお	左	8	11	7
きと	右	5	9	6
ひらかつ	右	15	7	7
やまき	右	8	8	10
ふろや	右	5	9	7
かかもり	左	6	7	8
まみみ	右	10	12	8
ななの	左	6	8	10
かねこん	右	5	8	10
たらい	左	7	8	8
しまた	右	5	8	6

NAME	ARM	SPD	ST	L	R	S
のたこう	右上	148	69	8	8	10
なかよし	右上	147	58	5	10	5
なかのに	右上	140	62	6	8	12
いいまた	左上	137	63	8	10	8
なかこう	左上	138	44	8	5	10
ふるいさと	右上	135	25	8	8	8
ゆのふね	左上	142	60	10	5	5
ふしもと	右上	140	41	5	10	8



本ゲームソフトは野球やきゅうのルールを基本きほんとしておりますが、一部いちぶ異なることもございます。ご了承りようしょうください。

*EXECUTIVE PRODUCER*  
**SHIGEO MARUYAMA**

*CHIEF DEVELOPMENT EXECUTIVE*  
**YUJI TAKAHASHI**

*PRODUCED BY*  
**YUKIO NAGASAKI**

*DIRECTED BY*  
**TETSUJI YAMAMOTO**

*PROGRAMMED BY*  
**TOYOFUMI KUNIHIRO**

*MUSIC BY*  
**TETSUYA FURUMOTO**  
**KATSUNORI UJIE**  
**TAKAFUMI FUJISAWA**

*CHARACTERS DESIGNED BY*  
**YOSHINOBU INANO**

*VOICE BY*  
**J. KABIRA**

*GRAPHICS BY*  
**SLEEPING SUEYOSHI**  
**AKISHI IMAI**

*SUPERVISOR*  
**ALLAN BECKER**  
**KIYOPOM**

*SPECIAL THANKS TO*  
**RYOJI AKAGAWA**  
**TAKAKO ISHIKAWA**  
**PETER FAULKNER**  
**HIROMI WATANABE**  
**TATSUMAKI NO PIE**

*JACKET DESIGNED BY*  
**MASAE KANAI**



©1991 Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

## Epic/Sony Records

*A Division of Sony Music Entertainment (Japan) Inc.*

〒107 東京都港区南青山1-1-1 新青山ビル西館8階  
ニューメディア部 GS制作課  
直通電話/東京 (03)3475-2632

 Sony Music Entertainment Inc.

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY  
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパーファミコン® は任天堂の商標です。