

NIGHTSLAVE

ナイト・スレイブ

-----取扱説明書-----



〒169 東京都新宿区西早稲田1-9-19-207



ご注意

- 本製品は18歳未満の方は、ご購入及びご使用になれません。
- 本製品、「Night Slave」のソフト及びマニュアルはMelodyの著作物です。個人として使用する以外に、弊社の許可なく複製及び、複製、転売、レンタル等に使用する事は法律により厳しく禁じられております。

- 製品には万全を期しておりますが、万一製造上の不具合で動作不良等が生じた場合は、ご面倒ですが、パッケージに付属の「ユーザーサポート依頼書」に必要事項をご記入の上、製品一式を弊社までご送付下さい。至急検査・確認の上、弊社の責による場合は代替品をお送り致します。

※尚、「ユーザーサポート依頼書」は複写(コピー)せずにそのままご記入になってお送り下さい。

■ユーザー登録

同封のアンケートはがきに必要事項をご記入の上、ご送付ください。ユーザー登録を予めされていない場合は、サポートの受付ができません。ご購入された時点での登録をおすすめします。

※尚、お客様の使用上の不備によりディスクを破損された場合は、ディスク1枚につき手数料 ¥ 2,000 を(切手または郵便為替)にて交換受付ます。その時は必ず、破損されたディスクに手数料を添えて、弊社までご送付下さい。(万一のため簡易書留のご利用をお勧め致します。)

- 弊社では、製品に不都合が生じた場合のみ電話によるサポートを行っております。ゲームのヒント及びご意見・ご質問などは電話では受け付けておりませんので、葉書又は封書などの書面にて下記の住所までご郵送下さい。

- このゲームはフィクションです。ゲーム内に登場する地名・団体名・登場人物等は、実際のものとは一切関係ありません。



〒169 東京都新宿区西早稲田1-9-19-207
03-3205-8127 (月~金 14:00~18:00)

この度は弊社ソフト「ナイト・スレイブ」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。製品内容をご確認の上、マニュアルをよくお読みになった後、ゲームを始めて下さいますようお願い申し上げます。

おわりに

幾多の難関を越えて、ようやくこの「Night Slave」を完成させる事ができました。ご存じのようにこの作品は、アクション、しかもロボット物です。周りの人間からは、Melodyというブランドのイメージにはあわないんじゃない?なんて言われたりしましたが、それはそれでまあ、好きで作っているんだからこれでいいのだと言い切ってしまうしかありません。私たちは18禁のブランドイメージに固執する事ありませんし、それに束縛されるのも嫌なだけなのです。もっとも好きな事をやるには、それだけ大変な事もクリアーしていかななくてはならないのですが。とにかくにも私たちスタッフ一同は、これからもいい意味で期待を裏切る作品を作り続けていこうと思っています。皆様の感想や意見のお手紙をお待ちしています。

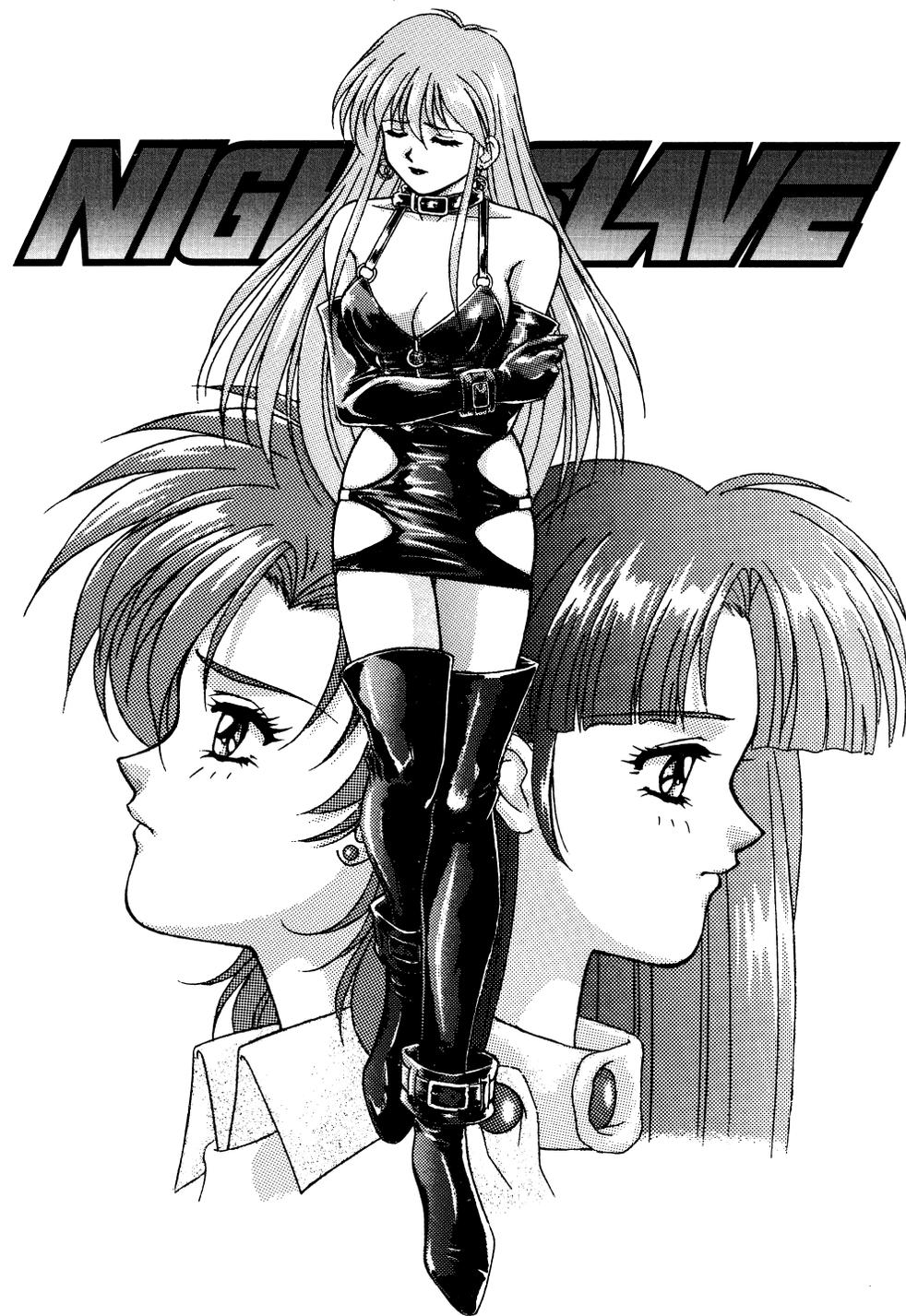
ぱんだはうす スタッフ一同

「Night Slave」開発スタッフ

| | |
|----------------|---------|
| プロデュース | なかやま ゆき |
| シナリオ/ドットグラフィック | ましら あさみ |
| 音楽 | PANDA |
| 原画 | 蒼 流星 |
| プログラム・ゲームデザイン | 梯 |
| C. G | IceBlue |

ゲストスタッフ

| | |
|----------|---------|
| うめつ ゆきのり | 寿 哲丸 |
| 兄浮冲華 | 美愚 |
| MUSE | E I J I |



動作環境

●このソフトの起動に必要なハードウェアは次の通りです。

パソコン本体 NEC PC-9801シリーズ (VX以降)
NEC PC-9821シリーズ

※PC-9801シリーズはプロテクトメモリが
1Mバイト必要です。

ディスプレイ アナログ400ライン対応のディスプレイ

対応OS MS-DOS Ver 5.0～・Windows 95

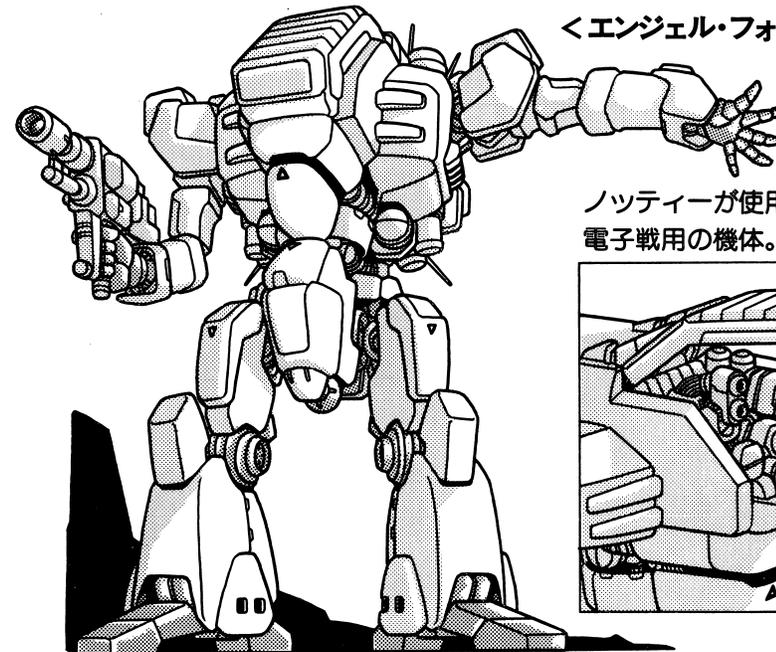
<ゲームをはじめる前のご注意>

パソコン本体のディップスイッチSW2-8はOFFにして下さい。
もしパソコン本体にディップスイッチが無い機種をお使いの方は、
ヘルプキーを押しながらパソコン本体の電源を入れて、「システムセ
ットアップメニュー」の中の「GDCクロック」の設定が2.5MHzに
なっている事をご確認の上、ゲームを起動して下さい。もし設定が
違っている場合は、2.5MHzに設定しなおしてから、ゲームをは
じめて下さい。

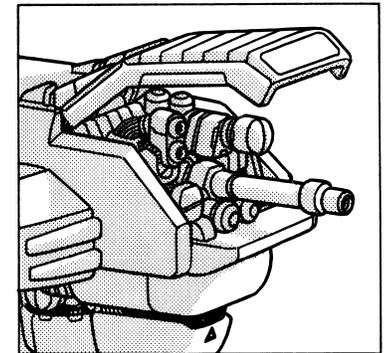
※ノートタイプ等のモノクロディスプレイをご使用の方は画面が見に
くくなる場合があります。

※EPSON PC-386M及びPC-ONEをご使用の方はディ
ップスイッチでGT-100インターフェイスボードを切り離して
下さい。

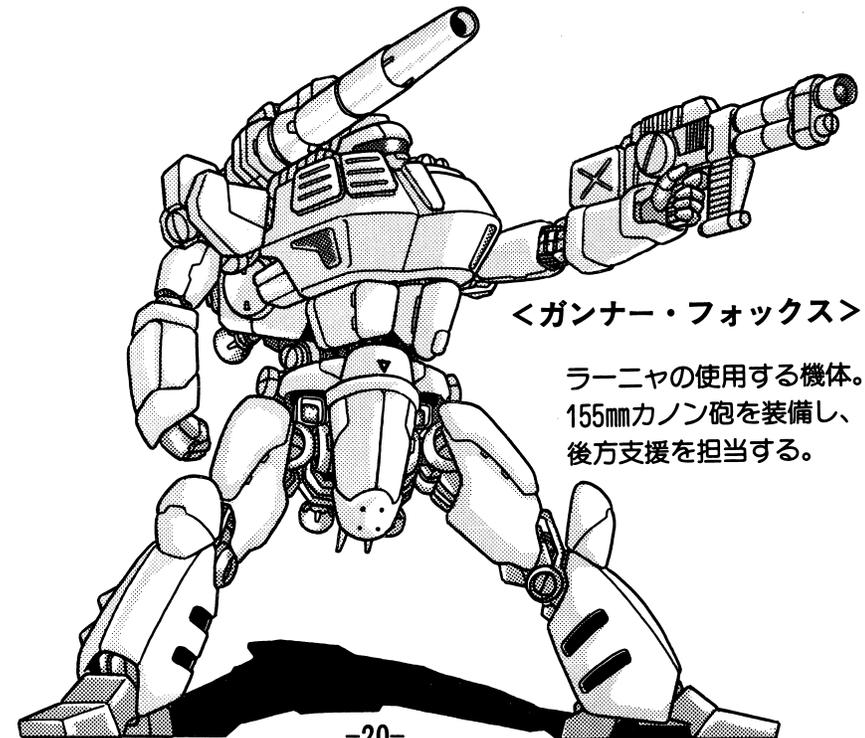
<エンジェル・フォックス>



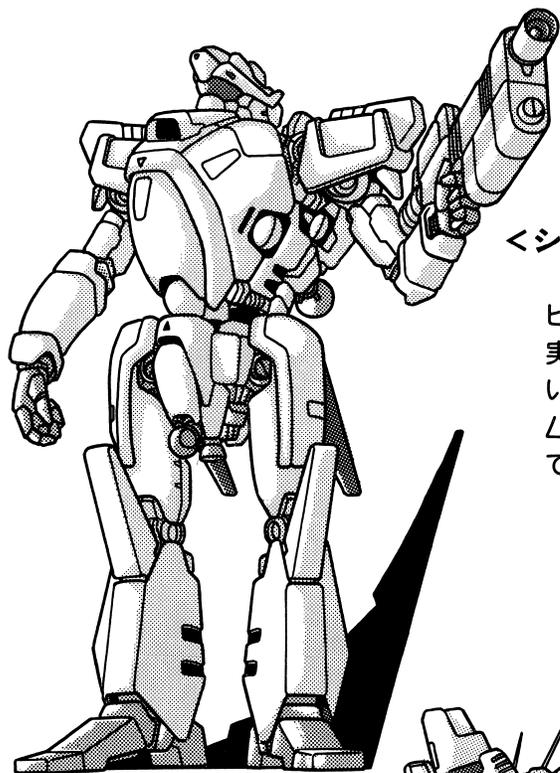
ノッティーが使用する
電子戦用の機体。



<ガンナー・フォックス>

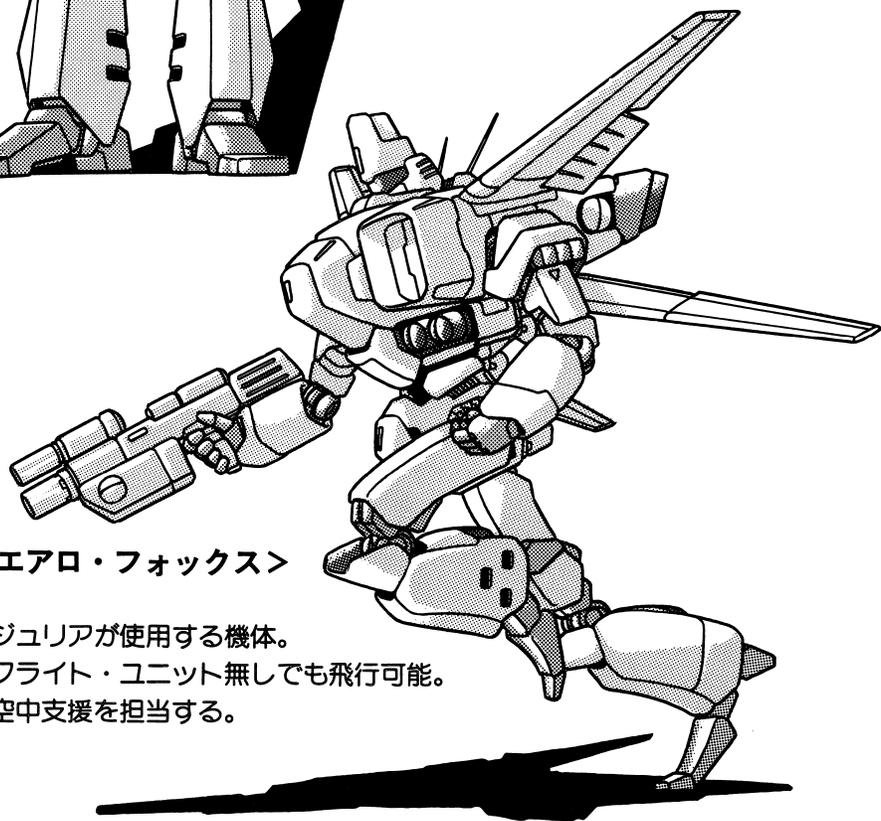


ラーニヤの使用する機体。
155mmカノン砲を装備し、
後方支援を担当する。



<シュベル・フォックス>

ヒロイン・千帆が使用する機体。
実験機である為、性能は安定して
いないが、バイオトレースシステ
ムを搭載し、未知数の能力を秘め
ている。



<エアロ・フォックス>

ジュリアが使用する機体。
フライト・ユニット無しでも飛行可能。
空中支援を担当する。

ゲームの起動方法

●ハードディスクからの場合

ハードディスクから起動した後、インストールしたドライブに、カレントを移し、『NS』と入力して下さい。

●起動ディスクからの場合

作成した起動ディスクをドライブに入れ、リセットボタンを押して下さい。

周辺機器への対応

●FM音源ボード

FM音源ボードを外装、もしくは内蔵されている機種をご使用されている方は、ゲーム中に流れる音楽を楽しむ事ができます。

●MIDIインターフェース

ローランド社「MPU-PC98II」またはRS-232C MIDIインターフェースに対応しています。

●MIDI音源

ローランド社 GS音源規格に対応しています。
本製品は、「SC-55mkII」を標準として開発されておりますので、「SC-88」等をご使用の方は、「SC-55MAP」を選択してお聞き下さい。

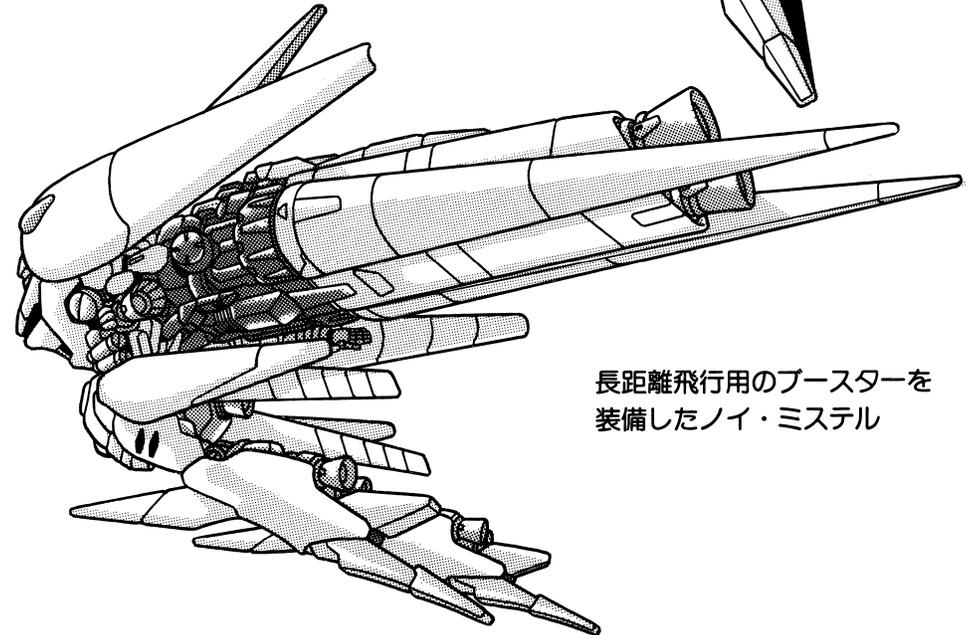
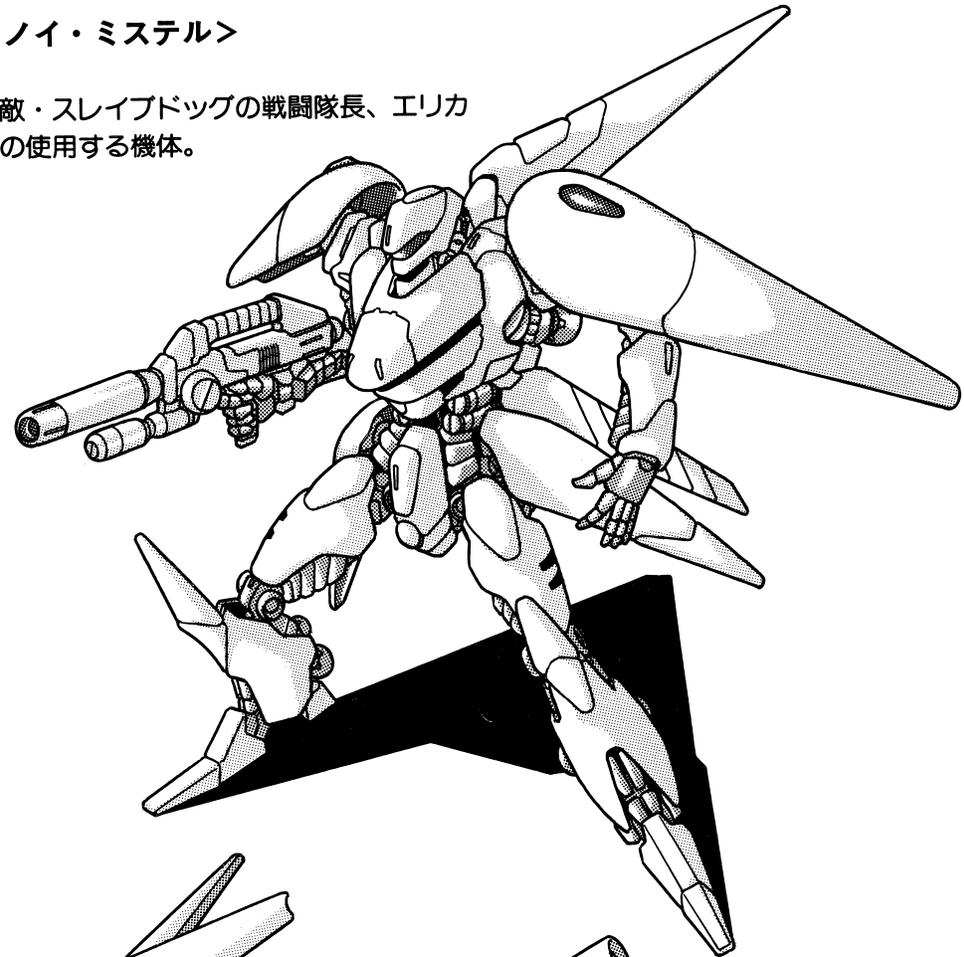
●ジョイスティック

外装式のFM音源ボードをご使用の方は、ジョイスティックを使用する事ができます。

※音源内蔵型の機種には、ジョイスティックの接続部が無いためジョイスティックを使用する事はできません。

<ノイ・ミステル>

敵・スレイブドッグの戦闘隊長、エリカ
の使用する機体。



長距離飛行用のブースターを
装備したノイ・ミステル

ハードディスクへのインストール方法

<ご注意>

ハードディスクへのインストールには専門知識が必要です。インストール作業時に、もし誤ってハードディスクの内容、及びハードディスク本体を破損されても、当社では責任を負いかねますので、あらかじめご了承下さい。

<Windowsをお使いの方>

インストール作業終了後に、「起動ディスクの作成」を行うを選んで画面の指示に従って、ゲーム起動用のディスクを作成します。なお、この作業には、内容を消してもかまわないフロッピーディスクが1枚必要になります。

ハードディスクへインストールする前に以下の環境である事をお確かめください。

- ハードディスクに、MS-DOS Ver 5.0以降がインストールされている
 - インストール先のドライブの空き容量が10Mバイト以上の空き容量がある
- ※尚、フリーエリアが600K以上ある方は、MS-DOS Ver 3.3でもゲームを起動することが可能です。

ハードディスクのMS-DOSから起動した後、フロッピードライブの1にディスクAを入れ、カレントドライブをディスクAを入れたドライブに移動して下さい。

例) ハードディスクをドライブのA、Bとして使用し、フロッピードライブの1をC、2をDというように指定している場合。

ディスクAの入っているフロッピードライブ1はCになるので

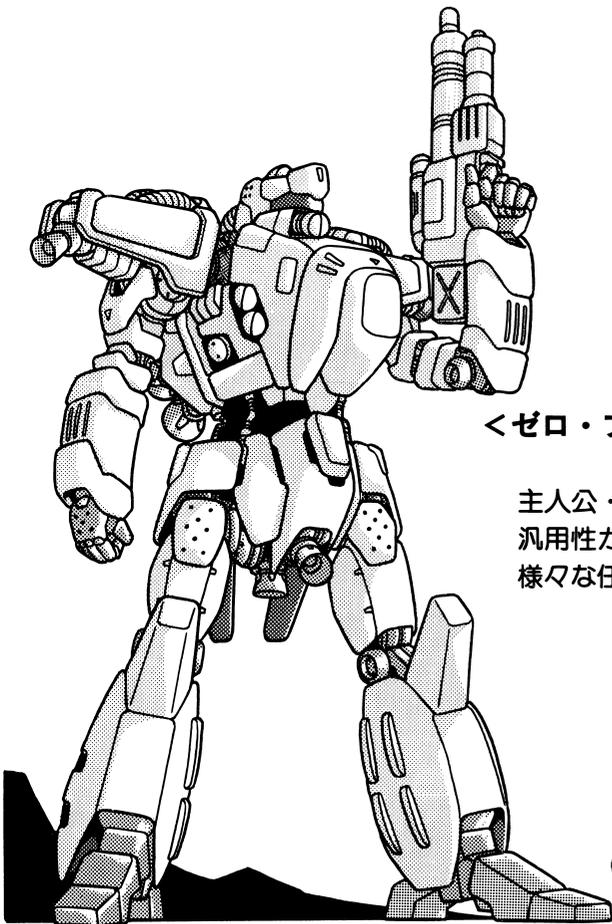
A>C:

C>

以上のようにして、ディスクAの入っているフロッピードライブにカレントドライブを移動させた状態で以下のように入力して下さい。

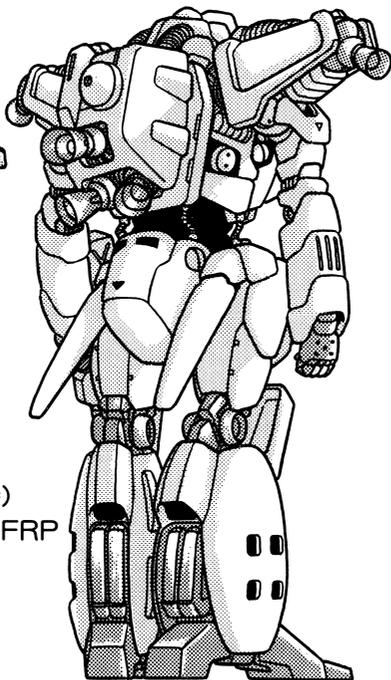
HDINST

後は画面の指示に従って作業を行って下さい。



<ゼロ・フォックス>

主人公・麗が使用するアサルト・ギア。
汎用性が高く、各種オプションにより、
様々な任務に対応が可能。



<ゼロ・フォックス> 機体仕様

| | |
|---------|----------------------|
| 全長 | 25.8フィート |
| 乾燥重量 | 37836ポンド |
| 最大戦闘時重量 | 48146ポンド |
| 主機 | NL303(出力3100kg)×3 |
| 歩行速度 | 43km/h |
| | 95.6km/h(ターボジェット使用時) |
| 跳躍距離 | 140~180フィート |
| | 310~560フィート(バーニア使用時) |
| 装甲材質 | 強化チタン/特殊コーティング加工FRP |
| 搭乗員 | 1名 |
| 開発メーカー | ネオロジック社重機開発事業部 |

操作方法

| | キーボード | ジョイスティック |
|----------|----------|-------------|
| ①移動/銃の方向 | テンキー | 十字キー |
| ②ジャンプ | X (リターン) | ボタン1 |
| ③ショット | Z (スペース) | ボタン2 |
| ④ホールド | SHIFT | ボタン1 |
| ⑤パワーUP決定 | C | ↓+ボタン1+ボタン2 |
| ⑥ポーズ | ESC | —— |
| ⑦リセット | ESC+Q | —— |

- ①自機の移動、及びガンの発射方向を変える事ができます。また、左右のどちらかを素早く2回押すと、その方向にターボダッシュで高速移動する事ができます。
- ②ジャンプ以外に、押しっぱなしで、バーニアが噴射し、短時間だけ飛行ができます。
- ③銃身の向いている方向へ弾を発射します。方向はテンキー、又は方向キーで変更する事ができます。
- ④銃身を固定します。ジョイスティックの場合はショットボタンを押しっぱなしで固定します。
- ⑤点灯したPOWゲージのパワーをUPします。
- ⑥ゲームの一時停止です。もう一度押すとゲーム再開になります。
- ⑦ゲームを中断し、タイトル画面に戻ります。

セーブ・ロードに関して

初めてゲームをプレイする場合、もしくは前回の続きからプレイする場合、セーブファイルを選んでからゲームを始めて下さい。セーブは、ステージクリア後、自動的に行われます。途中でゲームオーバーになった場合は、セーブファイルを選び直し再スタートする事ができます。セーブできるファイルは3つまであります。

遊び方

● ゲームの流れ

各ステージは物語が展開されるストーリーパートと、アサルト・ギアを操作するアクションパートに分かれています。うまくアサルト・ギアを使いこなし、そのステージの目的を達成すれば、ステージクリアとなります。またゲームオーバーになっても、セーブしたステージの頭から再スタートできます。

● 自機の武器、およびパワーUP

アクションパートに入る前に、コクピット画面に切り替わり、ここで武器の交換などを行う事ができます。また、新しい武器は、ステージを進めると自動的に増える物と、トータルスコアによって増える物があります。

自機に装備できる武器は3系統あり、それぞれ1つずつ装備できます。なお装備した武器はステージ中にパワーUPさせる事ができ、パワーUPの状態はステージクリア後も引き継がれます。

● アクションパート

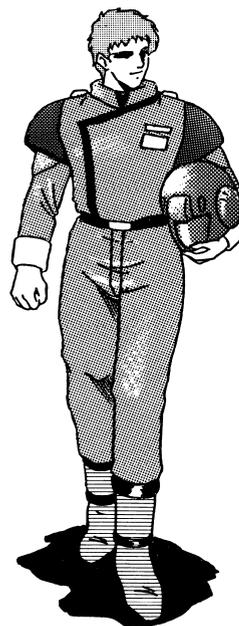
ステージ中に現れるPOWカプセルで自機をパワーUPさせつつ、ステージ上の敵を撃破し、先へ進んで下さい。ステージの最後にターゲットとなる敵の機動兵器の登場、またはイベントなどが発生し、任務を遂行してステージクリアとなります。さらにステージによっては、ゲームの途中で味方、援軍などの登場や会話などが発生します。



【デーニッツ】 男 38才
軍事組織「スレイブ・ドッグ」の指導者。旧ヨーロッパ統合軍の伝説的軍人であったが、統合軍の解体と共に行方をくらます。後に軍縮後の各国の兵士やゲリラを集め、軍事集団「スレイブ・ドッグ」を設立し、各国に対し大規模な無差別テロを行い、世界を震撼させた。

スレイブ・ドッグ陣営の兵士たち

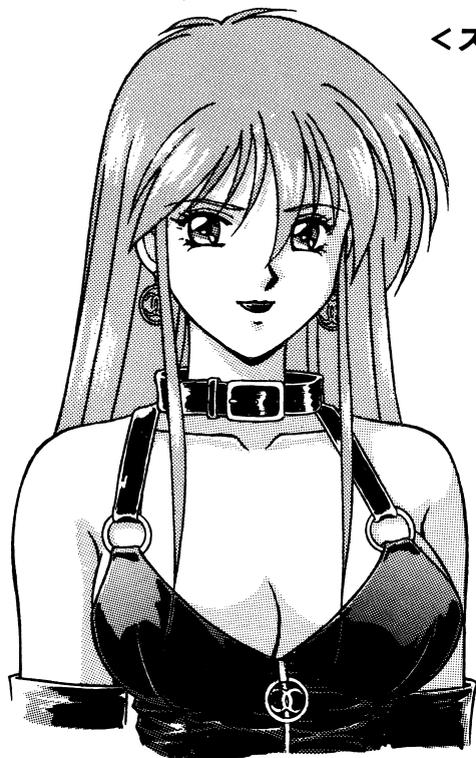
【パイロット】
アサルト・ギアのパイロット。スレイブドッグには海兵隊「イエローストライプ」や、戦闘バイク部隊「アサルトライダーズ」など、多数の精鋭が集まっている。



【一般兵】
世界の軍縮の流れと共に、軍籍を無くし行き場を失った兵士たち、独立を求める少数民族の武装ゲリラなど、雑多な構成であるが、各国の兵士に勝る士気と装備を誇る。



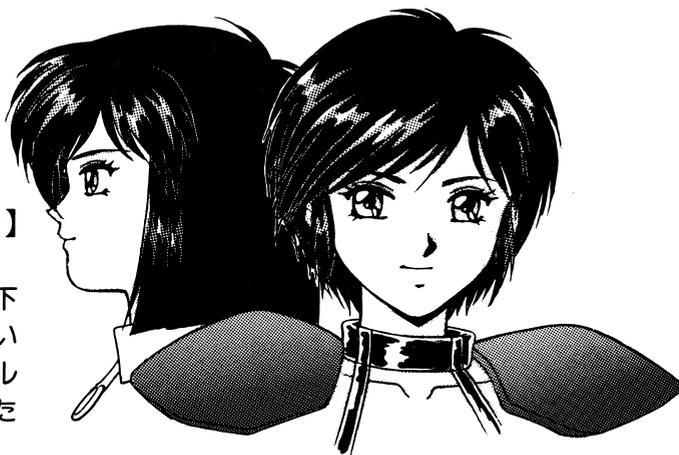
<スレイブドッグ陣営・人物紹介>



【エリカ】 女 22才
 「スレイブ・ドッグ」の戦闘隊長。
 真紅のアサルト・ギア、「ノイ・ミ
 ステル」のパイロットであり、ス
 トーリー上、重要な存在となる。

【アンジュ&エミリー】
 年齢・性別不詳

「エリカ」の直属の部下
 として現れる双子。幼い
 外見とは裏腹に、アサルト
 ・ギアを駆り、レイた
 ちを苦しめる。



画面説明

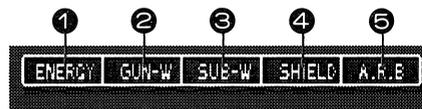


- ①スコア
- ②エネルギーゲージ
ゲージのメモリが全て無くなると、
ゲームオーバーとなります。
- ③現在装備している武器のレベル
- ④POWゲージ

アイテム



- POWカプセル
特定の敵を破壊、もしくはステージ上にあるPOWボックスを破壊
すると出現します。
- POWゲージ
POWカプセルを取ると、POWゲージのメモリが1つ足されます。
パワーUPしたい所までメモリが増えたら、パワーUPして下さい。



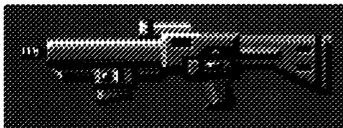
- ①ENERGY
自機のエネルギーゲージを少しだけ回復させます
- ②GUN-W
装備しているガン系の武器をパワーUPさせます
- ③SUB-W
装備しているサブエポン系の武器をパワーUPさせます
- ④SHIELD
自機にシールドを装備させます
シールドは一定のダメージを受けると破壊されてしまいます
- ⑤A. R. B (オールラウンドボンバー)
画面内の全ての敵に対してダメージを与えます。自機のエネル
ギーが少ないほど大きなダメージを与えます。

※POWゲージが最大の時に、さらにPOWアイテムを取ると、
POWゲージの頭まで戻ってしまいますので、注意して下さい。

武器の説明

《ガン系の武器》

アサルト・ギアの腕に装備させる銃器系の武器で、撃つ方向を変える事ができます。



＜アサルト・ライフル＞

初期から装備している、連射性に優れた重機関砲。

5段階までレベルUPする。



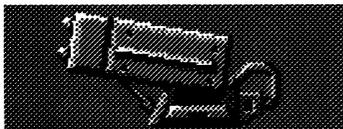
＜88mmバズーカ＞

破壊力に優れ、爆風によってもダメージを与える事が可能。

3段階までレベルUPする。

《サブウエポン系の武器》

アサルト・ギアの背中に装備させる武器です。ガン系の武器と同時に発射されます。



＜ミサイル・ポッド＞

自動追尾するアクティブ・ホーミングミサイル。

3段階までレベルUPする。



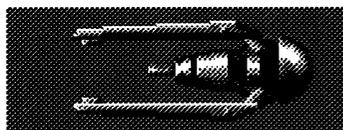
＜グレネード＞

前方に放物線を描き落下するりゅう弾を射出する。

3段階までレベルUPする。

《オプション系の武器》

アサルト・ギアに装備する特殊なパーツです。



＜サテライト・ファンネル＞

アサルト・ギアと共に行動する浮遊型の支援砲台。自動誘導型のレーザーを発射する。



＜アサルト・アーマー＞

装備すると、自機の耐久力の上限をUPさせる事ができる増加装甲ユニット。

レールガンも装備されている。

【ノッティー】 女 18才
もと「ユーロアフリカ」
統合軍出身の電子技師。



【ジュリア】

女 22才
もと「パンアメリカ
ーナ」空軍出身の
おてんば娘。

【ラーニャ】

女 20才
もと「ロシアン」軍
出身、副戦闘指揮官
を務める。

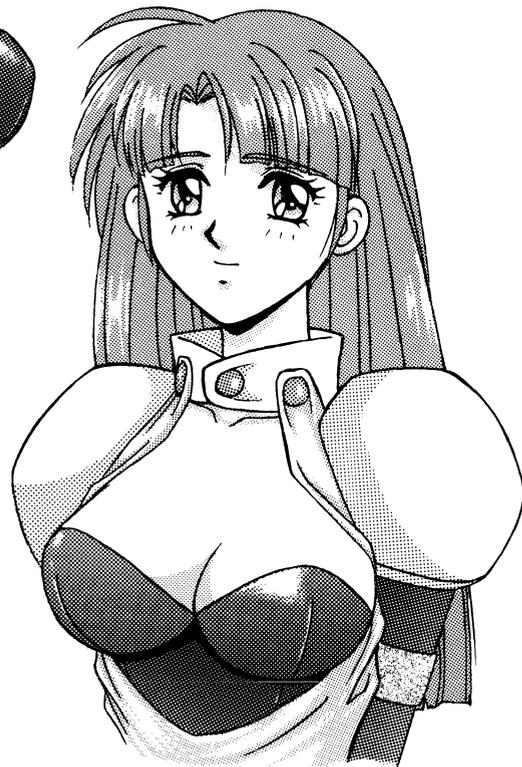
【オフィサー】 女 25才

「スティール・フォックス」の指揮官。

<スティールフォックス陣営・人物紹介>



【レイ (麗)】 女 19才
エイジア国出身。「スティールフォックス」の
戦闘隊長を務める物語の主人公。

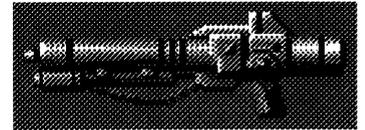


【チホ (千帆)】 女 18才
ネオロジック社のテストパイロット
として、スティールフォックスに
派遣され、主人公たちと行動を共に
する。



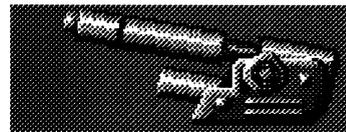
<フレイムランチャー>

強力な火炎放射銃。発射できる方向が制限される。
3段階までレベルUPする。



<レーザーライフル>

荷電粒子レーザー砲。破壊力と貫通性に優れている。
3段階までレベルUPする。



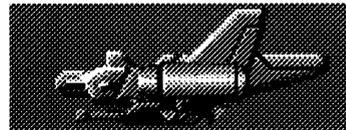
<セイリングバルカン>

前方斜め上の方向に発射する対空用のバルカンポット。空中の敵に有効。
3段階までレベルUPする。



<D-マイン>

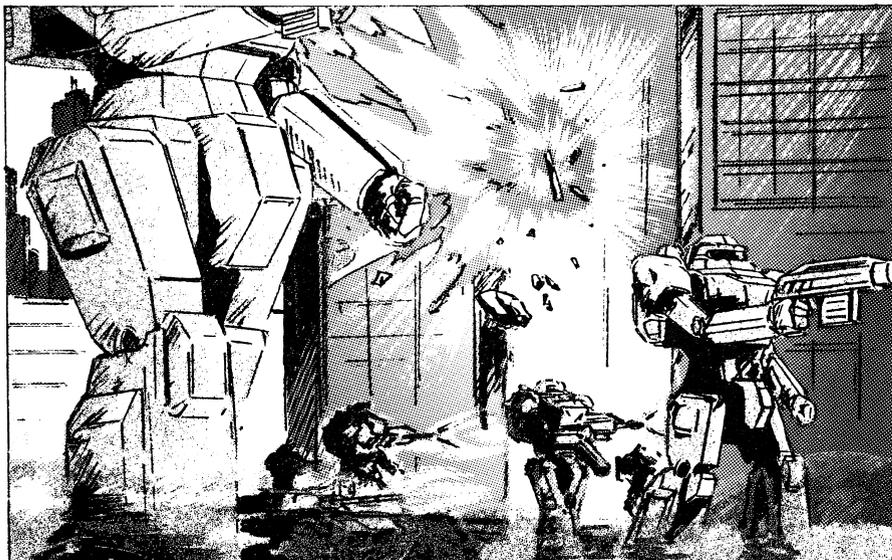
アサルト・ギアの背部後方に射出される特殊爆雷。一定時間たつと爆発する。
3段階までレベルUPする。



<フライト・ユニット>

飛行用のブースター。装備する事により飛行が可能。

ストーリー紹介



東西陣営の駆け引きに終わりを告げた20世紀末期、世界は新たな動きを始めた。押さえつけられていた独立への意識、民族の誇りが嵐となって、世界を駆け抜け、紛争が局地戦争へ、そして悲劇的な結果になった「最後の災い」を起こすに至る。核が用いられた人類史上2度目のこの戦いにより、中東の小さな国が世界地図より消え去った。核兵器、引いては核エネルギーを用いたあらゆるものと共に……………。

「最後の災い」から20年後、劇的なまでに世界の勢力の再構成が進み、国々は「パンアメリカーナ」、「ユーロアフリカ」、「エイジア」、「ラシアン」の4つの経済勢力に分かれるに至った。同時に新たなるパワーバランスの駆け引きも始まったのだ。だが、そのパワーバランスは、どの国も予想しなかった勢力によって乱される事になる。軍事組織「スレイブ・ドッグ」の出現である。

4ヶ国間の「微妙な均衡」を利用し、軍事組織「スレイブ・ドッグ」は、世界の各地への電撃的な侵攻に成功し、着々とその軍事力を強化、一時的な軍縮によって弱体化した各国を後目に、本格的な全面对決に備えつつあった。

これに対し各国政府は、「スレイブ・ドッグ」に対する暫定的な対抗手段として、巨大企業ネオロジック社の協力の下、国の枠を超えた「どの国にも属さない」戦闘集団「スティール・フォックス」を編成、一大反攻作戦「ナイト・スレイブ」を開始したのであった……………。

郵便はがき

恐れ入りますが
50円切手をおはり
下さい。

169-□□

東京都新宿区西早稲田1-9-19

アーバンヒルズ早稲田207

Melody

ユーザー登録係 行

| | | |
|----------|------|----------------|
| 商品名 | メディア | 5"、3.5" |
| | | MAC、WIN、ハイブリッド |
| ご購入日 | 月 日 | ご購入店名 |
| お持ちの機種 | | |
| お使いのOS | | |
| お使いの周辺機器 | | |
| フリガナ | | |
| 住所 〒 | | |
| フリガナ | 電話 | |
| 名前 | 性別 | 男・女 |
| | | 年齢 歳 |
| | 職業 | |

1) このソフトの内容を評価して下さい。

(1がもっとも悪く、5がもっとも良いです)

| | | | | | | | | | | | |
|--------|---|---|---|---|---|-------|---|---|---|---|---|
| シナリオ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | パッケージ | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| グラフィック | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | マニュアル | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| サウンド | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 価格 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 操作性 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 総合評価 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

2) このソフトを何でお知りになりましたか？

()

3) 定期的に購読している雑誌は何ですか？

()

4) このソフトの中でどのキャラクターがお好きですか？

(何人でも可)

()

5) このソフトについてのご意見・ご感想をお書き下さい。

どのような事でも結構です。

6) 今後、どのようなソフトをお望みですか？

7) Melody に対するご要望がありましたらどうぞ。