

PHILIPS

COMPLETE MOZART EDITION

COMPACT
disc
Interactive

CD i
MUSIC

Mozart

LA VITA E
LA MUSICA

PHILIPS

**You can
DO it
with ALL**

Philips

CD-i

BRANI ED ESECUTORI

Allegro in Si bemolle

KV 3

Ton Koopman, clavicembalo

Sinfonia N° 4 in Fa maggiore

KV 19a - Allegro assai

Academy of St. Martin in the Fields

Sir Neville Marriner, direttore d'orchestra

Sonata per pianoforte in La minore

KV 310 - Presto

Mitsuko Uchida, pianoforte

Sinfonia concertante in Mi bemolle maggiore

KV 364 - Presto

Iona Brown, violino

Nobuko Imai, viola

Academy of St. Martin in the Fields

Iona Brown, direttore artistico

Il ratto dal serraglio

KV 384

"Singt dem grossen Bassa Lieder"

Coro John Alldis

Academy of St. Martin in the Fields

Sir Colin Davis, direttore d'orchestra

Quintetto per pianoforte e fiati in Mi bemolle maggiore

KV 452 - Larghetto

Alfred Brendel, pianoforte

Heinz Holliger, oboe

Eduard Brunner, clarinetto

Hermann Baumann, corno

Klaus Thunemann, fagotto

Quartetto d'archi N° 17 in Si bemolle maggiore

KV 458 - Allegro assai

Quartetto Italiano

Paolo Borciani, violino

Elisa Pegreff, violino

Piero Farulli, viola

Franco Rossi, violoncello

Concerto per pianoforte N° 23 in La maggiore

KV 488 - Allegro assai

Alfred Brendel, pianoforte

Academy of St. Martin in the Fields

Sir Neville Marriner, direttore d'orchestra

Così fan tutte

KV 588

"Soave sia il vento"

Montserrat Caballé (Fiordiligi), soprano

Dame Janet Baker (Dorabella), soprano

Richard Van Allan (Don Alfonso), basso

Orchestra della Royal Opera House,

Covent Garden

Sir Colin Davis, direttore d'orchestra

Concerto per clarinetto in La maggiore

KV 622 - Adagio

Karl Leister, clarinetto

Academy of St. Martin in the Fields

Sir Neville Marriner, direttore d'orchestra



Il Compact Disc Interattivo aggiunge nuove potenzialità alla televisione: la possibilità di interagire con il programma e la qualità digitale delle immagini e del suono.

Per utilizzare il CD-I, gli spettatori hanno a disposizione un telecomando con tre funzioni di base:

• **Cursore**

Il telecomando permette allo spettatore di muovere e posizionare il cursore sullo schermo per selezionare un'attività, una zona attiva o un oggetto.

• **Pulsante UNO**

Identificato con un punto •, questo pulsante viene utilizzato per far partire l'attività selezionata con il cursore.

• **Pulsante DUE**

Identificato con due punti ••, il pulsante può avere le stesse funzioni del pulsante uno oppure offrire nuove possibilità a seconda del disco inserito. L'icona "AIUTO", presente nella maggior parte dei programmi, indicherà come utilizzarlo.

Per maggiori informazioni sull'uso del telecomando, consultare il manuale d'istruzioni del lettore CD-I.

Nel conservare e nel maneggiare il disco CD-I, usare le stesse precauzioni che per un normale Compact Disc.

Non è necessario pulire il disco se lo si prende alle estremità e lo si ripone nel contenitore dopo l'uso. Se il disco CD-I dovesse avere problemi nella riproduzione di suoni e immagini, estrarlo e pulirlo con un panno di cotone morbido e asciutto, passandolo dal centro verso l'esterno. Non utilizzare solventi o smacchiatori abrasivi.